

# **Pequeño manual del péndulo**

*Para una expansión del campo de la conciencia*

LEJAMBLE Julien

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| ¿Qué es un péndulo?.....                                                | 4  |
| Así que con un péndulo, pendulamos, pero ¿qué es pendular?.....         | 4  |
| Construyendo tu péndulo.....                                            | 5  |
| Como sujetar su péndulo.....                                            | 6  |
| Sabemos mucho más que lo que creemos saber.....                         | 7  |
| ¡Usar el péndulo, es hablarse a uno mismo!.....                         | 8  |
| ¿Cómo “hablar” al péndulo?.....                                         | 8  |
| ¿Cuál es el lenguaje del péndulo?.....                                  | 9  |
| Primer contacto, Péndulo, dame un “sí” .....                            | 10 |
| El segundo contacto, el “no”.....                                       | 10 |
| ¿Soy hombre/mujer?.....                                                 | 11 |
| Los discapacitados visuales y los mudos.....                            | 11 |
| La pregunta múltiple.....                                               | 12 |
| Participación personal en la respuesta.....                             | 12 |
| La ética en el péndulo.....                                             | 13 |
| Nuestras energías sutiles.....                                          | 14 |
| ¿Cuál es mi nivel de vibración actual?.....                             | 14 |
| La radiestesia oscilatoria.....                                         | 15 |
| La magia de las tablas.....                                             | 15 |
| Un convenio universal de energía.....                                   | 16 |
| Diferentes métodos para varias investigaciones.....                     | 17 |
| Conceptos de geobiología.....                                           | 17 |
| La red de Hartmann.....                                                 | 17 |
| La Red Curry.....                                                       | 18 |
| Las varillas (Rad-master) y la investigación de campo.....              | 18 |
| ¿Dónde debo situar mi cama?.....                                        | 19 |
| Ejemplos de gráficos o tablas para usar.....                            | 21 |
| Tabla de control.....                                                   | 22 |
| Tabla de seguridad.....                                                 | 23 |
| Tabla de porcentaje.....                                                | 24 |
| Tabla de números.....                                                   | 25 |
| Tabla de letras.....                                                    | 26 |
| Tabla de errores.....                                                   | 27 |
| Tabla de afinidad.....                                                  | 28 |
| Tabla mañana / mediodía / tarde.....                                    | 29 |
| Tabla de horas, minutos, segundos y días.....                           | 30 |
| Tabla de días y meses.....                                              | 31 |
| Tabla de vibración, en unidades Bovis.....                              | 32 |
| Tabla de velocidad de vibración, en la unidad logarítmica de Bovis..... | 33 |
| Tabla personal de chakras.....                                          | 34 |
| Tabla energético de los chakras.....                                    | 35 |
| Tabla de nivel individual sutil.....                                    | 36 |
| Tabla de Sutileza Colectiva.....                                        | 37 |
| Tabla de análisis geobiológico.....                                     | 38 |
| Tabla de los orígenes de los problemas en una casa.....                 | 39 |
| Tabla de los orígenes sutiles de los problemas en una casa.....         | 40 |
| Tabla de intensidad.....                                                | 41 |
| Tabla de metal.....                                                     | 42 |
| Conclusión.....                                                         | 43 |
| Acerca.....                                                             | 43 |

## ***¿Qué es un péndulo?***

Un péndulo consiste en una cadena o cordón y un peso en un extremo. Casi cualquier combinación nos puede valer: una llave colgada en un pelo funciona bien como péndulo.

El interés de un péndulo es tener a mano una herramienta capaz de amplificar los micromovimientos de la mano. Permitir que “algo” que no existe en el plano físico se comuniquen en este plano, a través de micro-vibraciones.

El movimiento del péndulo forma parte del campo de la radiestesia, que es la capacidad de la persona de detectar la radiación electromagnética gracias al desarrollo de su sensibilidad.

El péndulo se utiliza para hacer visible el mensaje de los planos más sutiles.

Las otras herramientas de mi radiestesia son, entre otras, las varillas (Rad-master) el detector de líneas Hartmann, la antena de Lecher...

## ***Así que con un péndulo, pendulamos, pero ¿qué es pendular?***

Péndular consiste en utilizar los movimientos del péndulo para obtener información de todo tipo según las preguntas que hagamos.

Haces una pregunta mentalmente, y esperas la respuesta en forma de movimiento de péndulo. El movimiento del péndulo está dirigido por algo que no es la voluntad consciente de la persona que lo está utilizando.

Para entenderlo, les guiaré a través de las diferentes nociones y ejercicios del uso del péndulo.

## ***Construyendo tu péndulo***

Las únicas reglas para construir un péndulo son evitar los materiales que contienen demasiado hierro (problema de magnetización), y equilibrar (centrar) el peso en relación a la cadena o cordón.

Para la cadena, doy algunos ejemplos:

- Cadena de distintas mallas
- Pulsera
- Collar
- Pelo
- Hilo para pescar
- Cuerda
- ...

Lo mejor es un hilo o cordón ligero y simple (sin ningún objeto que cuelgue de él).

Para el peso, puedes usar..:

- Cuenta de madera
- Boliche
- Tapón de botella
- Llave
- Peonza
- ...

Preferentemente centrado (el hilo pasa por el centro del peso).

Cuanto más pesado es, menos sensible al viento, pero más energía requiere.

Cuanto más ligero es, más fácilmente responde al movimiento, pero a todos los movimientos (viento, movimiento corporal...).

## ***Como sujetar su péndulo***

Hay muchas técnicas diferentes, la principal es sujetar el hilo o cadena firmemente sin estar demasiado tenso y permitiendo la máxima libertad de movimiento por el peso.

Una forma sencilla y eficaz es sostener el péndulo con la mano dominante (la derecha si se es diestro) entre el pulgar y el índice, con el hilo o cadena dentro de la mano y el peso colgando del índice, como se muestra en el dibujo siguiente.



## ***Sabemos mucho más que lo que creemos saber***

Nuestra conciencia despierta (diaria) percibe mucha información a través de los cinco sentidos físicos. Combinado con la memoria y los procesos de pensamientos, somos capaces de manejar situaciones de la vida con diversos grados de éxito.

Cuando pendulamos, nos conectamos con una fuente de información mucho más grande de lo que nuestra conciencia puede normalmente abarcar, algunos lo llaman el niño interior, otros nuestro sentido psíquico.

Lo importante es saber que los movimientos del péndulo corresponden y responden a una parte de nuestro ser superior.

Para aquellos que desean pendular, parece saludable y primordial saber que el ser humano esconde infinitos potenciales que duermen en cada uno de nosotros. Las actividades relacionadas con el péndulo llevan la información que emana de estos potenciales infinitos a todas las conciencias.

## ***¡Usar el péndulo, es hablarse a uno mismo!***

Cuando le hacemos una pregunta al péndulo, es nuestra conciencia despierta la que pregunta a nuestro niño interior, que responde en forma de movimiento del péndulo para que nuestra conciencia despierta entienda la respuesta.

En otras palabras, el niño interior, que conoce la respuesta, mueve sutilmente nuestra mano para que a través del peso del péndulo que amplifica el movimiento, podamos reconocer e interpretar los movimientos del péndulo.

Podemos decir que la mayoría de nuestras facultades psíquicas nunca están en contacto directo con nuestra conciencia despierta, así como nuestras facultades intuitivas permanecen débiles e inamovibles.

Por lo tanto es necesario un desarrollo de nuestra consciencia yendo hacia su expansión para llegar poco a poco a tocar zonas de nuestro ser hasta ahora a la sombra de nuestro subconsciente, y así hacer consciente lo que es subconsciente o inconsciente: que el niño interior, la fuente de la intuición y nuestra conciencia despierta puedan comunicarse en el mismo plano.

Deseo de todo corazón la realización en tu ser y en todos los seres, de estas condiciones, y mientras tanto el péndulo puede actuar como un teléfono entre estas partes de nosotros y nuestra conciencia despierta.

## ***¿Cómo “hablar” al péndulo?***

A través de un pensamiento claro en nuestra mente, es posible comunicar nuestra intención a nuestro niño interior, él nos responderá a través del péndulo.

Por lo tanto, debemos calmar nuestra mente antes de pensar en una pregunta, y formular la frase de acuerdo con las restricciones de lenguaje del péndulo.

Antes de contarles más sobre este tema, empezaremos a mirar en la otra dirección de la comunicación en este extraño monólogo:

Las respuestas del péndulo.

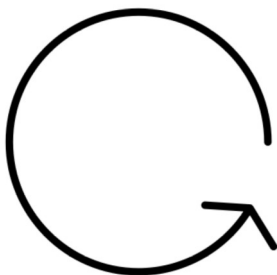
## ***¿Cuál es el lenguaje del péndulo?***

Para que nuestra conciencia despierta sea capaz de entender a nuestro niño interior, a través del péndulo, debe establecerse un modo de comunicación, comúnmente conocido como acuerdo.

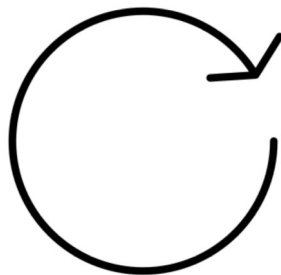
Eso consiste en dar sentido a los diferentes movimientos que el péndulo puede hacer a través de nuestra mano.

Puede ser un círculo horizontal, vertical o incluso diagonal de ida y vuelta, un círculo en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario, una figura horizontal o vertical ocho en una dirección o en la otra...

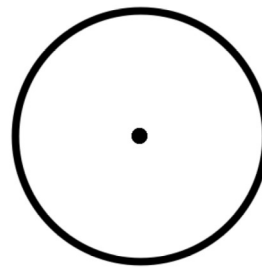
Cada movimiento podría significar una respuesta diferente, como “sí”, “no”, “no sé”, “pregunta mal formulada”...



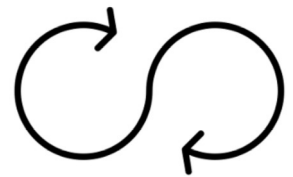
*Rotación izquierda*



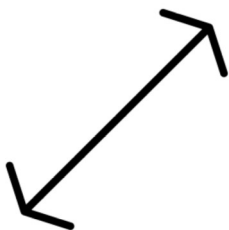
*Rotación derecha*



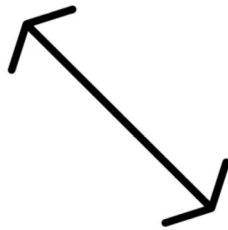
*No hay  
movimiento*



*Movimiento  
infinito*



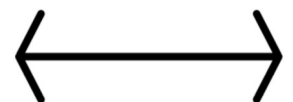
*Diagonalmente*



*Diagonalmente*



*Arriba Abajo*



*Derecha Izquierda*



## ***Primer contacto, Péndulo, dame un “sí”***

Calma tu mente a través de la meditación, la respiración o cualquier otro medio de tu elección, toma y sostén tu péndulo correctamente. Pídele que te dé un sí.

Observa el movimiento que ahora será para ti un si.

Relaja tu mente, olvida la pregunta y mira como el péndulo deja de moverse.

Repita este experimento varias veces para comprobar el resultado. Si las respuestas cambian, entonces es mejor intentarlo más tarde porque estás demasiado inquieto.

¡Puedes estar contento, has puesto la primera piedra de una relación beneficiosa entre dos partes de ti mismo!

## ***El segundo contacto, el “no”***

Siguiendo el mismo procedimiento que para el sí, averigua qué movimiento significa “no” para ti.

¡La base para el diálogo está establecida!

Ahora su consciencia despierta puede formular preguntas y su niño interior puede indicar “sí” o “no” para usted a través del movimiento del péndulo y de acuerdo con sus acuerdos .

Debe saber que cualquiera que sea su acuerdo, si otras personas no tienen el mismo, no es en absoluto importante y no debe hacerle dudar o cambiarlo porque es entre su niño interior y usted que se ha establecido la respuesta de ese acuerdo sí / no.

Así que dos personas con diferentes acuerdos tendrán diferentes movimientos de péndulo para la misma pregunta, pero traducido en una respuesta consciente, debe ser la misma.

## ***¿Soy hombre/mujer?***

Esta pregunta bastante estúpida no tiene otro uso que el de acostumbrarse a los movimientos / respuestas del péndulo. Además, el hecho de que le resulte difícil no tener en cuenta su opinión sobre el tema hace que el ejercicio se acerque mucho a la simple sugerencia de “Péndulo, dime sí” o “Péndulo, dime no” (según...).

Cuando sus acuerdos estén claramente establecidos y le sea fácil permitir el movimiento y reconocer su significado, permítase una bebida fresca mientras descansa mentalmente y lee las pocas observaciones que siguen sobre las reglas a respetar para un mejor uso del péndulo.

## ***Los discapacitados visuales y los mudos***

Sin querer apagar su entusiasmo, es necesario en esta etapa, tener una buena comprensión de las leyes que rigen este tipo de comunicación y las reglas que, si se siguen correctamente, permiten al niño interior hacerse entender realmente, e interpretar sus respuestas correctamente. Básicamente, evita ser el discapacitado visual que formula mal sus preguntas, y se equivoca con los signos del mudo.

Así pues, abordaremos ciertos puntos mediante el ejemplo para ilustrar estas leyes y reglas.

## ***La pregunta múltiple***

Si haces una pregunta ya sea mentalmente o expresada, por ejemplo “¿Mi hija fué a la escuela esta mañana con su sombrero y su bufanda?”, el péndulo puede no moverse, o puede oscilar entre el acuerdo del sí y del no. Es difícil obtener una respuesta si la pregunta no está clara o es múltiple.

Dependiendo de esta posibilidad de una mala expresión, considere agregar al acuerdo la respuesta que evoca una pregunta mal redactada.

En este ejemplo, si su hija ha ido a la escuela, pero sin su gorra y si con su bufanda, la pregunta es múltiple y da lugar a múltiples respuestas, lo que es difícil de hacer con su péndulo.

Para tener claridad, hay que dividir la pregunta en tres partes, cada una con una única hipótesis que conduce a una respuesta clara: sí o no.

Acostúmbrese a pensar cuidadosamente en formular preguntas que no sean ambiguas, incluso si eso significa cortarlas en partes separadas.

Además, cuando el péndulo no sea claro o cuando usted dude pregunte “¿Está la pregunta mal formulada?” para volver a una respuesta de sí o no.

No olvide la regla principal para comunicarse con su péndulo:

***¡Una pregunta, una respuesta!***

## ***Participación personal en la respuesta***

Cuanto más “sensible” sea la pregunta, mayor debe ser la calma mental.

Debes concentrarte en la pregunta y no en la respuesta, tu mente debe estar libre de cualquier preocupación, inquietud o deseo de una respuesta en particular.

Recuerda relajarte, aclarar tu mente, y liberarla de cualquier interrogante.

## ***La ética en el péndulo***

Puede parecerle extraño, pero el estado mental, la intención, es importante en la calidad de los intercambios que pueden tener lugar entre usted y su niño interior.

Algunos usan el péndulo para ganar la lotería, otros lo usan para conocer el tema de un examen... todo es posible a priori, pero le aconsejo que piense cuidadosamente en sus preguntas.

Si está motivado por una voluntad real de mejorar, de evolucionar, de ayudar o de aumentar sus conocimientos en el sentido más amplio... entonces el acto del péndulo tomará poca o ninguna energía psíquica (la que se requiere para los movimientos del péndulo) y uno sentirá con el tiempo la alegría de ser una conciencia en armonía con el bien mayor de todos.

Cuando la voluntad está dominada por un sentimiento negativo como la ira, el odio, los celos, la codicia, entonces puede agotarnos psíquica-mente muy rápidamente. Además, el vínculo con nuestro niño interior disminuirá o incluso se romperá... ¡hasta que estemos mejor dispuestos!

Seguiremos estas tres observaciones que nos evitarán perder tiempo, energía y malentendidos en las respuestas:

- Analicemos nuestras preguntas para asegurarnos de que no son ambiguas.
- Tomémonos el tiempo para estar mentalmente tranquilos antes de usar nuestro péndulo.
- Comprobemos nuestras intenciones.

Y no olvidemos el acuerdo de la “pregunta mal formulada”. No dude en hacer la pregunta cuando tenga dudas.

## ***Nuestras energías sutiles***

Podemos, gracias al péndulo, aprender más sobre el estado de nuestras energías sutiles.

Nuestro ser tiene todo un sistema de canales y centros de energía sutil, existentes en el plano etérico, que rodean nuestro cuerpo físico.

Los intercambios en este plano sostienen la vida física y permiten la interacción con nuestro entorno.

Por supuesto, es posible utilizar el péndulo para detectar el sutil impacto de las piedras, de un lugar, una meditación... en nosotros mismos por ejemplo.

Así, las personas que deseen validar sus sentimientos o probar un método, la meditación, la actividad... puede identificar gradualmente los vínculos de causa / efecto de que está hecha la vida sutil.

## ***¿Cuál es mi nivel de vibración actual?***

La tasa vibratoria se mide por un convenio (entonces llamada Unidad Bovis) según una escala que va desde el 0, signo de inactividad o muerte, hasta el infinito, pasando por 6.500 U.B., un estándar que simboliza la vibración de un cuerpo sano.

Usando el método conocido como “mente pura” uno puede agotarse preguntando “¿está mi porcentaje vibracional actual, en 100 U.B.?”, “más de 100?”, “de 200”, “de 300”...

Otra posibilidad en “puramente mental” sería preguntar: “¿Mi tasa vibracional es superior a 6.500?” y luego delimitar el resultado con valores inferiores y superiores que vamos acercando a medida que avanzamos en la investigación según un simple método de dicotomía, pero aquí es muy tedioso, largo y agotador.

Gracias a esta técnica, ya podemos ahorrarnos muchas preguntas.

Pero ¿me creerá si le digo que es posible llegar a la respuesta en una sola pregunta?

## ***La radiestesia oscilatoria***

Hasta ahora, nos hemos acercado al péndulo a través de un proceso “puramente mental”, usando acuerdos personales. Todo puede hacerse con este método, pero a veces puede ser largo y complejo de establecer.

Debemos tener en cuenta que siendo imaginativos y creativos, podemos resolver los problemas de la vida, y esto es cierto para el péndulo, que no tiene otros límites reales que la imaginación.

La radiestesia oscilatoria consiste en aumentar el campo de las posibles respuestas gracias a tablas dibujadas según el tipo de respuestas esperadas.

El péndulo sobre estas tablas se utiliza para determinar qué sección del dibujo está indicada por la oscilación del péndulo.

Ya no usamos nuestras propias convenciones sino las específicas del dibujo.

## ***La magia de las tablas***

Para una pregunta como “¿cuál es mi nivel de vibración actual?” es posible ir más allá de los acuerdos personales y del camino puramente mental, para dejar que el péndulo indique la respuesta en un gráfico que represente el campo de posibilidades.

Probemos el cuadro de la tasa vibratoria (ver página 32) formulando la pregunta mentalmente después de posicionar el péndulo sobre el cuadro, justo al nivel del círculo central.

Leeremos la respuesta según la dirección del movimiento del péndulo.

Ahora que sabemos que es posible hacerlo, se abre para nosotros una nueva dimensión de posibilidades creativas.

Al final del manual encontraremos algunos tableros de muestra y consejos sobre cómo usarlos.

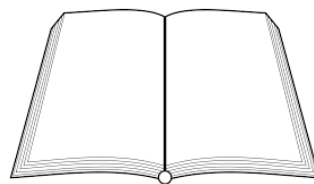
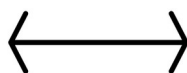
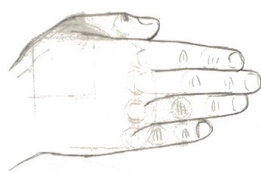
## ***Un convenio universal de energía***

Si buscamos, dondequiera que estemos, conocer las zonas con las que estamos en armonía y aquellas con las que no estamos en armonía, hay un convenio universal que requiere una frase mental:

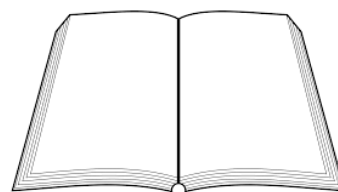
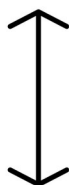
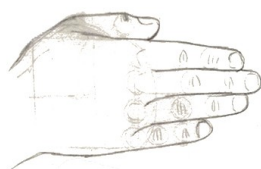
- Levantemos nuestra mano libre a la altura del pecho, con la palma hacia abajo.
- Posicionemos el péndulo por encima y en medio de la mano libre.
- Vacíémonos de cualquier emoción, abrámonos a las sensaciones que nos da el entorno.
- Si el péndulo oscila hacia adelante y hacia atrás en la dirección del antebrazo y la punta de los dedos de la mano libre, por lo tanto en la dirección del brazo, significa que estamos en armonía con la zona precisa donde estamos. Estar sentado o acostado aquí nos dará energía.
- Si el péndulo oscila perpendicularmente a los dedos, significa una desarmonía con esta zona. Sentarnos aquí nos descargará energéticamente.

Este convenio energético puede ser usado en cualquier objeto, comida... poniendo una mano libre entre el objeto y el péndulo.

### ***La armonía entre el yo y el objeto***



### ***Desarmonía entre el yo y el objeto***



No olvidemos que esta prueba tiene un valor individual y temporal: si un área determinada es “negativa” para nosotros, puede ser “positiva” para otras personas, y este resultado puede cambiar radicalmente con el tiempo...

## ***Diferentes métodos para varias investigaciones***

Nos hemos acercado a varios métodos de investigación, estos ejemplos deben permitirnos innovar en el uso del péndulo, porque con la práctica cada uno encuentra sus propias técnicas de acuerdo con estado y nivel mental.

## ***Conceptos de geobiología***

La geobiología es, según el Dr. Ernst Hartmann, el conocimiento de las condiciones de la vida humana, animal y vegetal, sometidas a campos, radiaciones y corrientes telúricas, naturales o tecnológicas.

Un estudio geobiológico es un campo de experimentación perfecto para probar su sensibilidad al péndulo. El objetivo aquí es aprender intentándolo, por lo que nos limitaremos a un rápido estudio de las redes de Curry y Hartmann (las 2 redes telúricas más influyentes), así como el de los ríos subterráneos (porque inducen campos magnéticos).

Para un estudio más detallado, puede extenderse el estudio a los disturbios cósmicos (luna, sol, marzo...), a otros disturbios telúricos como fallas, deslizamientos, depósitos, cavidades, chimeneas, y disturbios tecnológicos o ambientales como la contaminación radioactiva, electromagnética, química...

### **La red de Hartmann**

La Red Hartmann lleva el nombre del renombrado médico y geobiólogo alemán que la descubrió y definió en 1952. Esta red de ondas telúricas cubre toda la superficie de la Tierra. Tiene la forma de una trama rectangular con dimensiones en nuestras latitudes de unos 2,00 m en la dirección norte-sur y 2,50 m en la dirección este-oeste. Las bandas que lo delimitan tienen 21 cm de ancho. Esta estructura también se conoce como la “red global”.



## La Red Curry

La Red Curry lleva el nombre del médico y geobiólogo alemán que la descubrió y definió en 1950. Esta red, que también cubre toda la superficie de la Tierra, tiene la forma de una malla de 3,50 m a 4,00 m cuadrados, orientada al noreste, sureste y noroeste, sureste, por lo que es diagonal a la red de Hartmann. También se conoce como una cuadrícula diagonal. El ancho de las tiras que lo delimitan es de unos 60 cm y el tamaño de la malla es bastante irregular.

## Las varillas (Rad-master) y la investigación de campo

Ya sea que busquemos oro, agua subterránea, o para delimitar las redes de Hartmann y Curry, es más fácil utilizar la herramienta de varillas : permite una búsqueda en el campo moviéndose sin impedimentos, mientras que el péndulo puede ser influenciado por el viento, los movimientos de la caminata ...

Las varillas son sencillamente dos varas en forma de L. Se sostienen por la parte más corta de manera relajada para permitir el movimiento.



*Varillas (Rad-master)*

Las varas se cruzarán cuando lleguemos a un lugar que coincida con nuestra búsqueda.

Los puntos de cruce de las redes de Hartmann y Curry son interesantes de conocer durante un estudio geobiológico porque son muy perjudiciales para los humanos.

Así que, si estamos buscando un cruce de líneas Hartmann / Curry tendremos que pensar “Estoy buscando un cruce H/C” o “¿Estoy en un cruce H/C?” y moverse hasta que las varas se crucen.

Para las direcciones, podemos ayudarnos mutuamente con preguntas como “¿Dónde está la intersección H/C más cercana?” Las varas indicarán cada una una dirección, el punto de cruce en el campo será una intersección H/C.

Con la práctica, podremos utilizar las varas para determinar las direcciones de las redes de energía, los ríos subterráneos, o incluso simplemente la dirección de donde se encuentra la ubicación deseada.

De uso muy intuitivo, las varillas (rad-master) no debería causarnos ningún problema y nos permitiría realizar toda una serie de búsquedas interesantes.

### ¿Dónde debo situar mi cama?

Para nuestro mayor bien, gracias al péndulo podemos hacer un pequeño estudio típico del geobiólogo para determinar un área perfectamente en armonía con nosotros para poner nuestra cama y tener un sueño realmente reparador.

Este es el tipo de ejemplo en el que todo es sencillo si nos tomamos el tiempo de pensar paso a paso en las preguntas, e ir despacio.

Por ejemplo, primero delimitar la red Curry, luego la de Hartmann dibujando en una hoja de papel los límites de la habitación y anotando el paso de estas redes de energía.

Para hacer esto, no debemos pendular. Usemos el péndulo moviéndonos hacia adelante lentamente y pensando “el péndulo gira en el sentido de las agujas del reloj cuando cruzo la Red Curry”. Avancemos en línea recta hasta que el péndulo gire en el sentido de las agujas del reloj.

Paremos para comprobar el punto y preguntemos “¿estoy en una línea Curry?”

Cada vez que esté en un punto de la malla, siga probando “el péndulo girará en sentido contrario a las agujas del reloj cuando salga de la red Curry”. Y así sucesivamente hasta que haya cuadrado toda la habitación.

Cuando el entramado de la red Curry esté completamente anotado en el papel, hacemos lo mismo con el entramado Hartmann. Los puntos de cruce serán entonces claramente visibles en nuestra hoja.

En este ejemplo de búsqueda, la forma más fácil y rápida es utilizar las varillas (rad-master) buscando directamente los puntos de encuentro entre las 2 redes.

Sólo pregunte: “¿Dónde está el punto de encuentro C/H más cercano?” y escribalo, y luego empezar de nuevo después de haberse desplazado.

Si me he extendido un poco en este ejemplo de búsqueda, es para mostrar que una investigación puede llevar rápidamente a muchas preguntas, y que es interesante tener una estrategia personal para encontrar el atajo en medio de los desvíos.

Una vez encontradas las redes, todavía tenemos que determinar los posibles ríos subterráneos (preguntemos primero si hay alguno en nuestra habitación) procediendo con las varillas (rad-master) o con el péndulo en la radiestesia oscilatoria.

Cuando pasemos por encima de un área sobre un río subterráneo, busquemos su dirección de flujo, de dónde viene, y sigamos su curva usando una frase como “el péndulo girará en el sentido de las agujas del reloj cuando esté por encima del medio del lecho del río”. De esta manera, nuestro trazado representará el mapa general del río.

Siempre pregúntese si ha pensado en todo. Si los resultados relacionados con el río parecen extraños o imposibles (varias direcciones de flujo...), preguntemos si hay varios ríos en un lugar determinado, si se cruzan a la misma profundidad, o si son de diferentes profundidades...

Podemos ver que con la búsqueda de los ríos subterráneos, hay que ser metódico. Después, es posible buscar las profundidades, ya que las tasas de flujo pueden cambiar a lo largo del camino.

Ahora tenemos una hoja representativa de nuestra habitación que nos muestra las principales fuentes de perturbación de nuestro sueño y salud.

Eliminando las áreas con uno o más ríos subterráneos, las áreas donde corren las redes Curry/Hartmann (especialmente los cruces de las dos), todavía tenemos que elegir una ubicación para nuestra cama que corresponda a la mejor ubicación para nuestra salud.

Antes de colocar nuestra cama, usemos el acuerdo convencional de la energía universal con la mano sobre la futura ubicación de la cama,

moviéndonos un poco, para comprobar el carácter armonioso del lugar (hay muchas otras fuentes de vibraciones patógenas que las Curry/Hartmann o los ríos... así que con esta prueba final, incluimos todas estas otras fuentes en el resultado) .

¡Uf! Podemos colocar la cama, y tal vez incluso permitirnos una pequeña siesta. ¡Será muy reparador!

## ***Ejemplos de gráficos o tablas para usar***

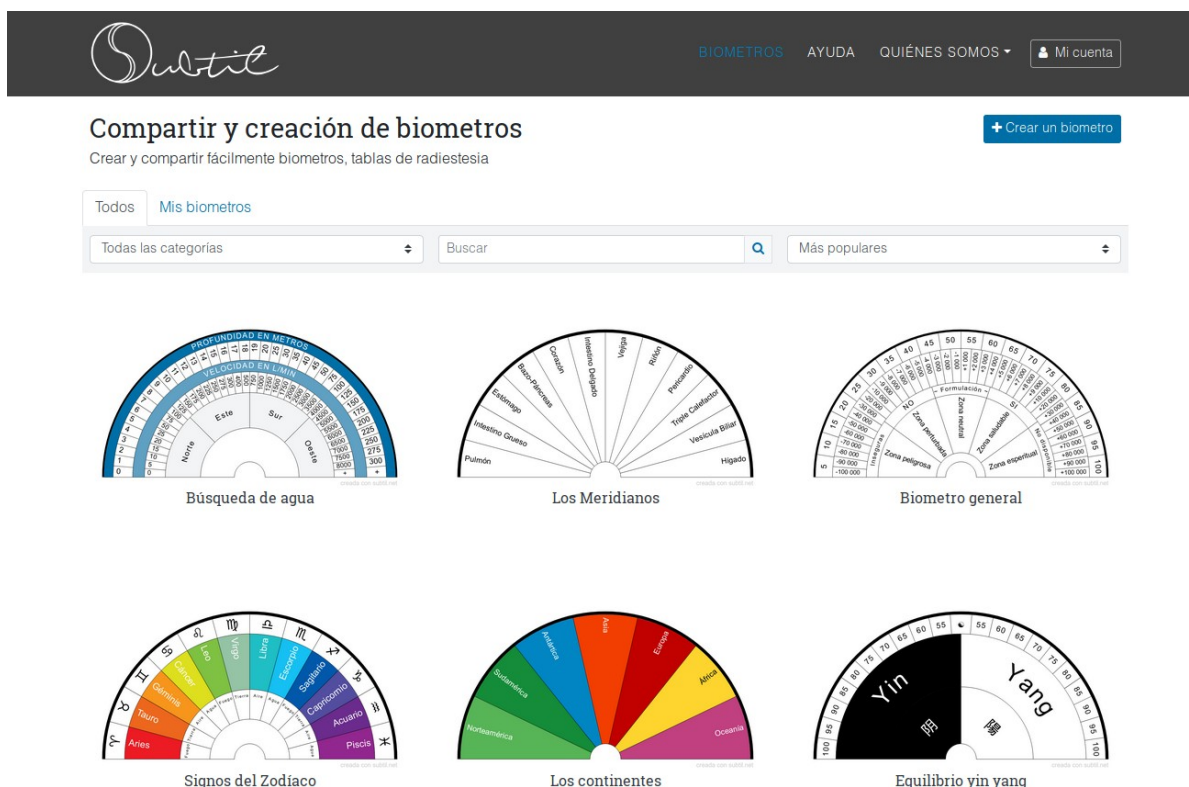
Aquí hay algunos ejemplos de tablas que pueden ser usadas directamente, ¡así que no lo duden!

Cuando se trata de tablas, el único límite es la imaginación.

Así que cada vez que una búsqueda se atasca en demasiadas preguntas, hay que pensar en la posibilidad de crear un gráfico correspondiente a la búsqueda.

Seamos flexibles en nuestras mentes, ya que a veces un simple cambio de enfoque puede iluminar radicalmente la forma en que se lleva a cabo un estudio de péndulo.

Los siguientes tableros han sido creados con el generador en el sitio web [www.subtil.net](http://www.subtil.net), en este sitio puedes obtener otros ejemplos o crear tus propios tableros según tus deseos.

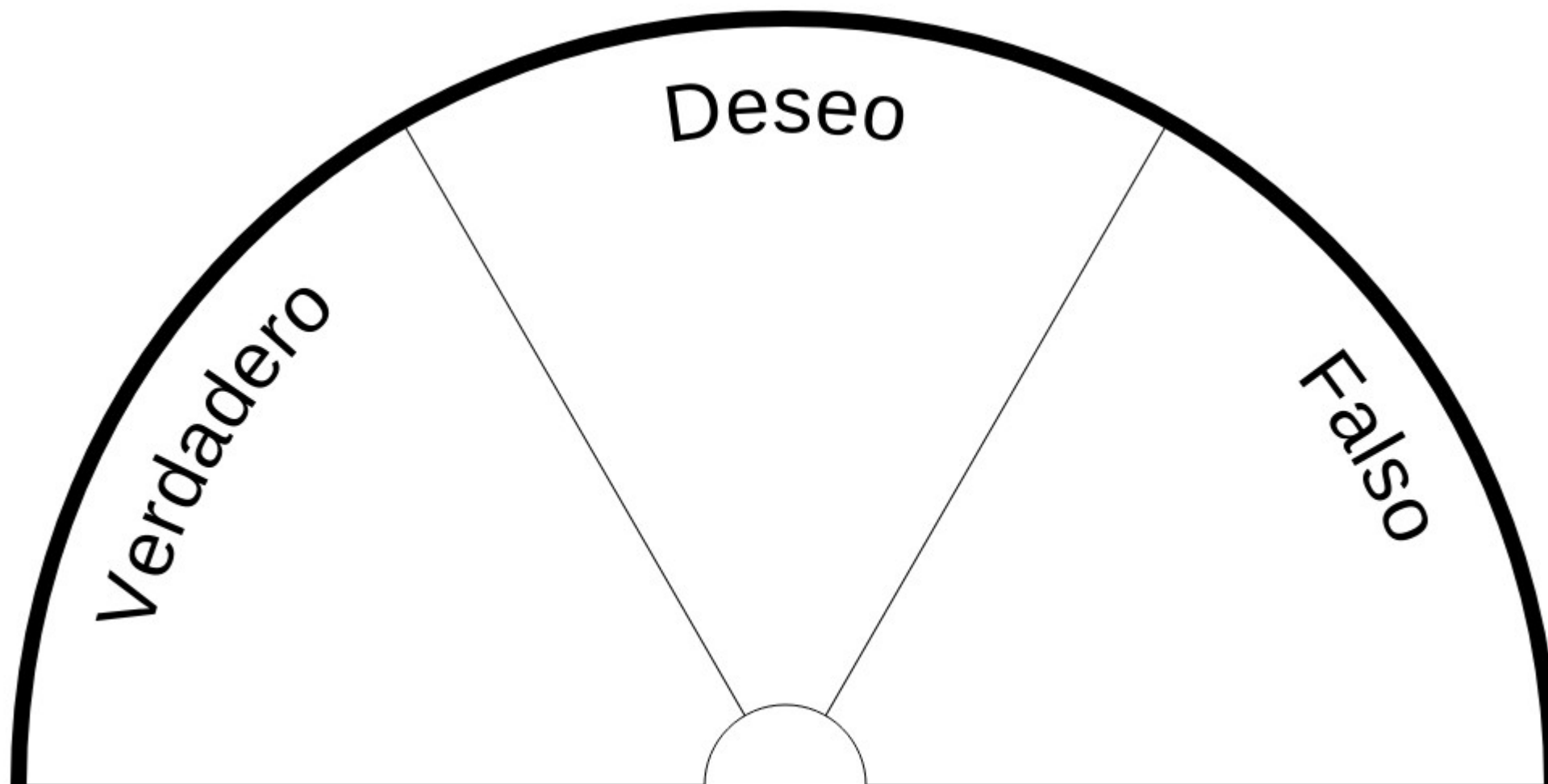


## Tabla de control

---

Tabla para comprobar la respuesta del péndulo.

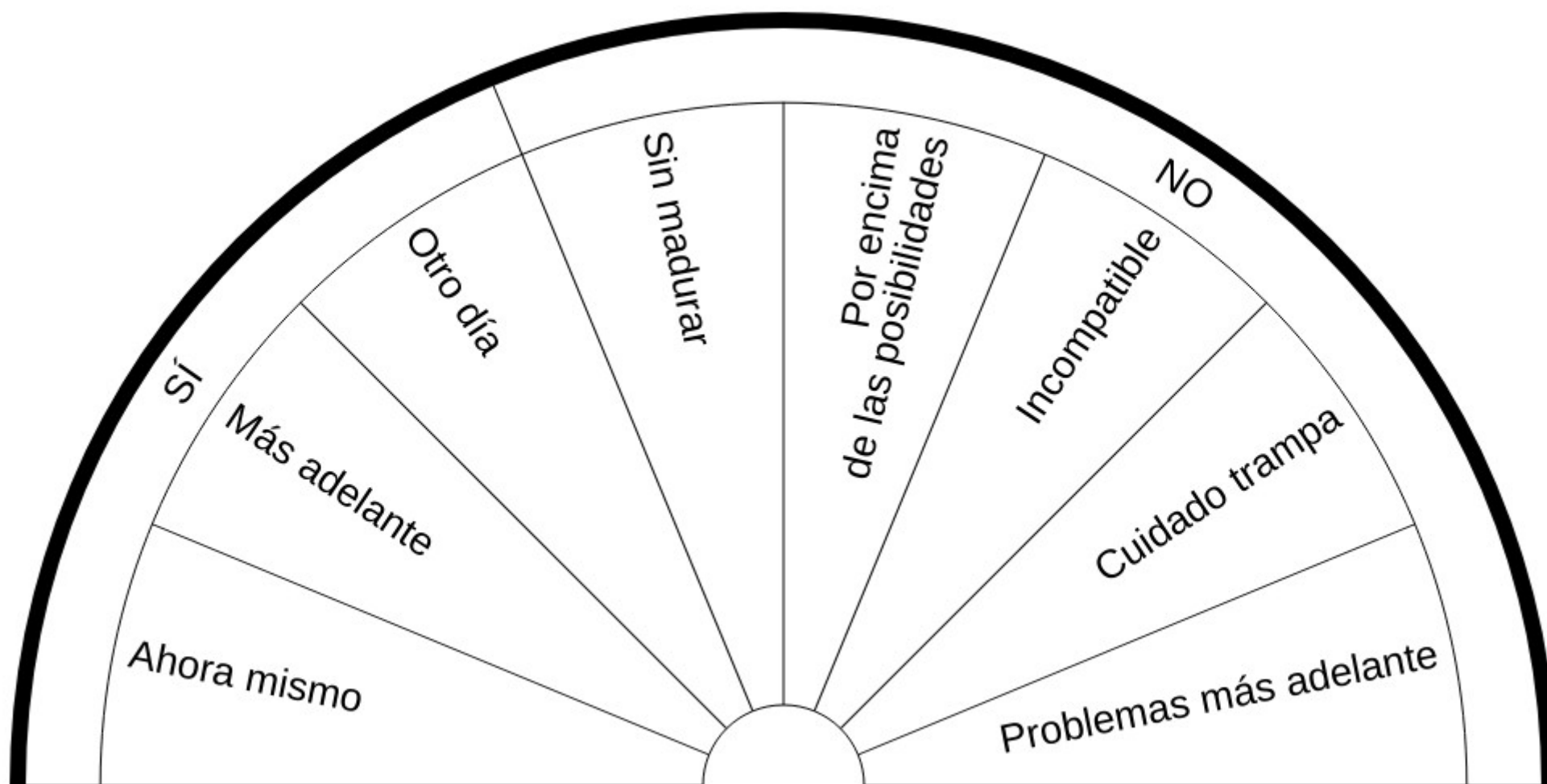
- Si dudamos de nuestro desapego del resultado, podemos comprobarlo con este tablero.
- Si el péndulo indica deseo, detenemos el péndulo por el momento, volveremos a empezar más tarde, cuando estemos en mayor calma mental.



## Tabla de seguridad

Para comprobar antes de actuar , como :

- Una sesión con el péndulo
- Poner tu energía en un proyecto
- Cambiar algo importante en sus hábitos de vida



creada con subtil.net

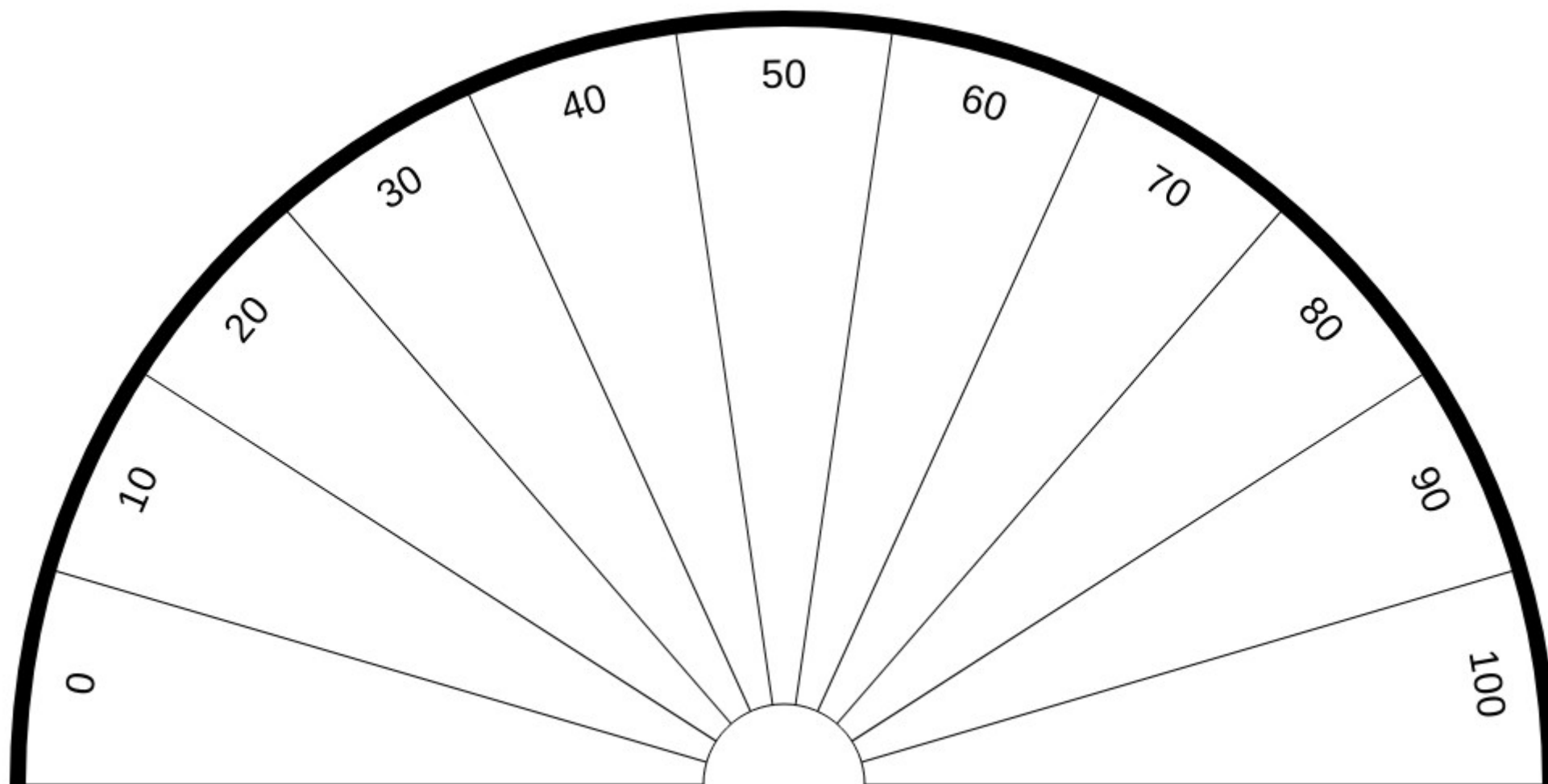
## Tabla de porcentaje

---

Para cualquier cosa que pueda ser medida en porcentajes:

- Velocidad de vibración
- Afinidad
- Sensibilidad del péndulo (para comprobar el centrado antes de una sesión) .

También puede utilizarse cuando las respuestas numéricas permanecen entre 0 y 100.



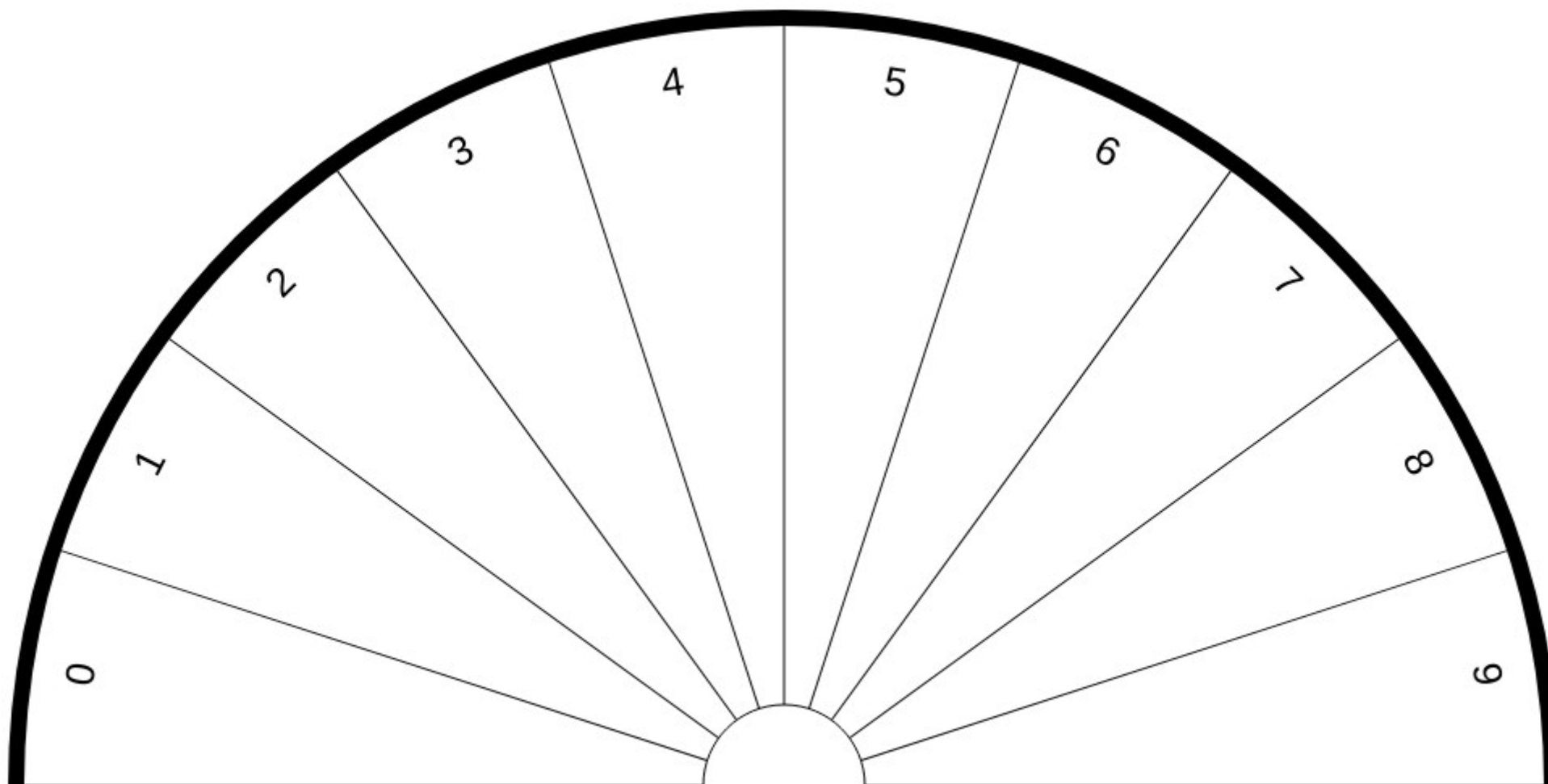
## Tabla de números

---

Esta es la tabla general de números y cifras.

Para un número, pregunta por el número de dígitos del número, luego busca dígito por dígito.

Para un número, pregunte “¿Cuántos dígitos hay en el número de dirección de ...”, y luego “¿Cuál es el número en las centenas?”, “¿cuál es el número en las decenas?”, “¿cuál es el número de unidades?”...



creada con [subtil.net](http://subtil.net)

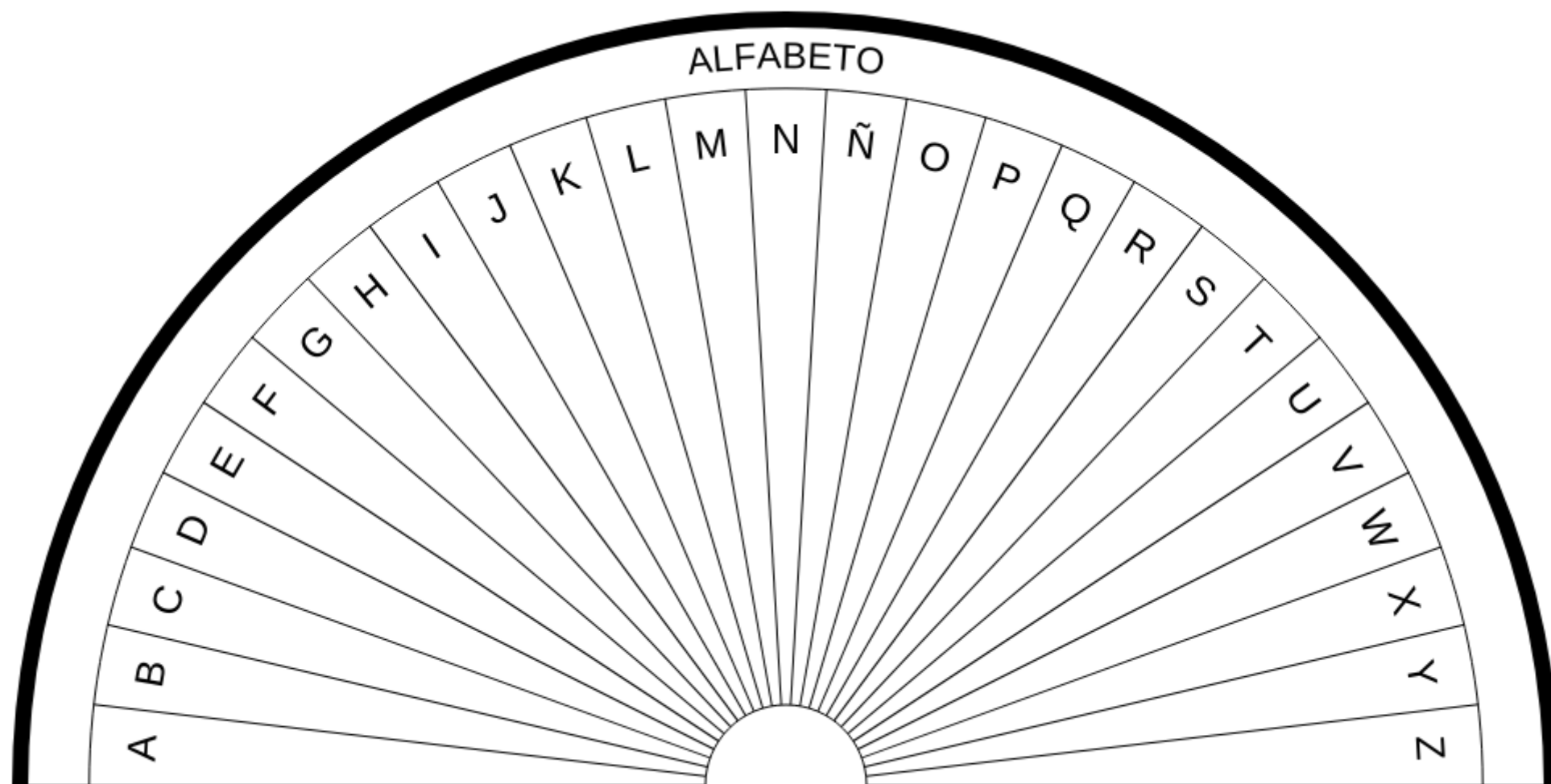


## Tabla de letras

Esto te permite buscar nombres, lugares, cualquier cosa que pueda ser escrita en letras.

También se puede utilizar para intercambiar información con una energía de un plano vibratorio diferente al nuestro.

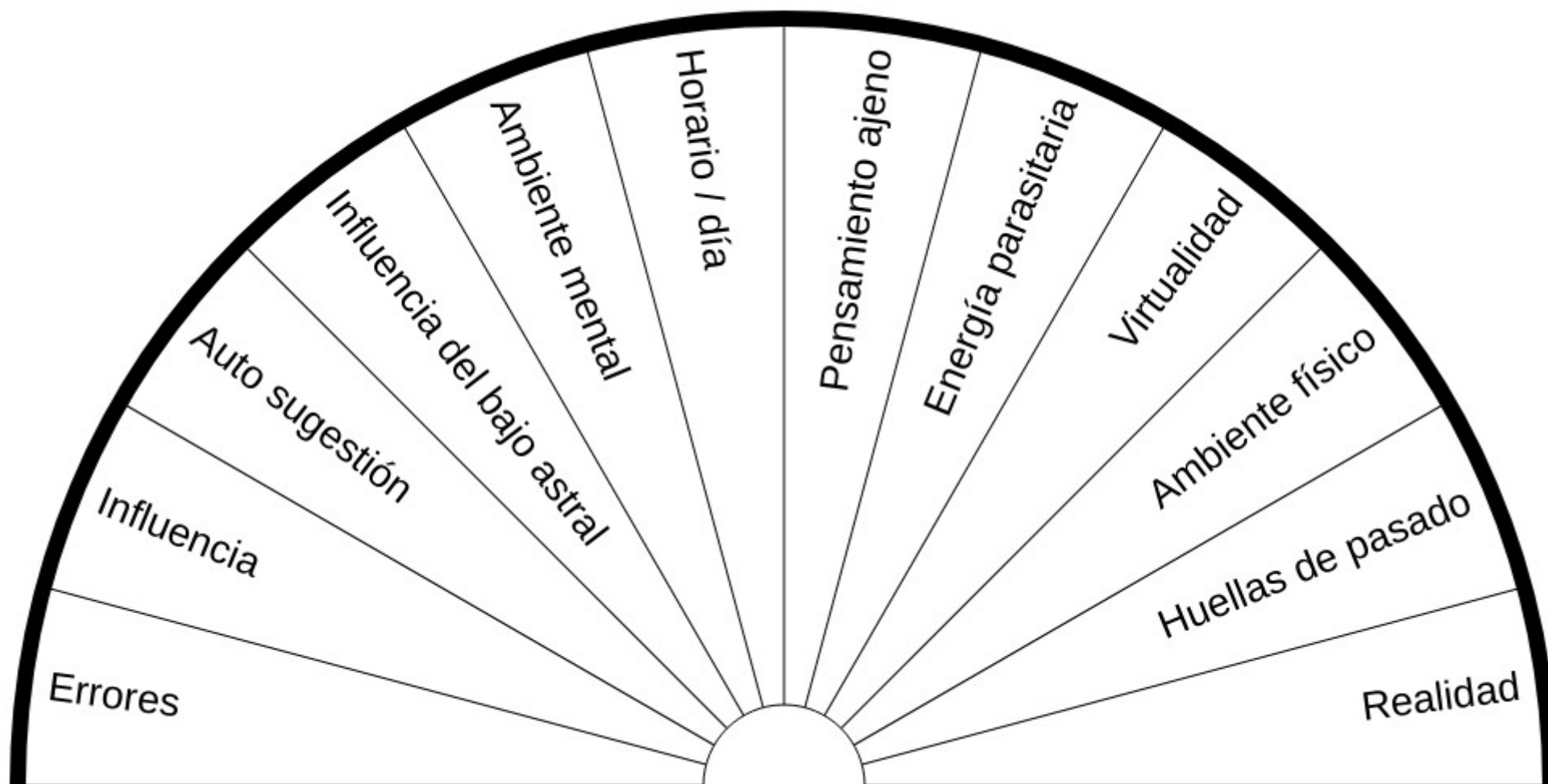
Por ejemplo, para hablar con el niño interior, el guía (si el quiere en ese momento )...



## Tabla de errores

Para encontrar el origen de un error:

- Con péndulo
- En general, en cualquier situación de la vida

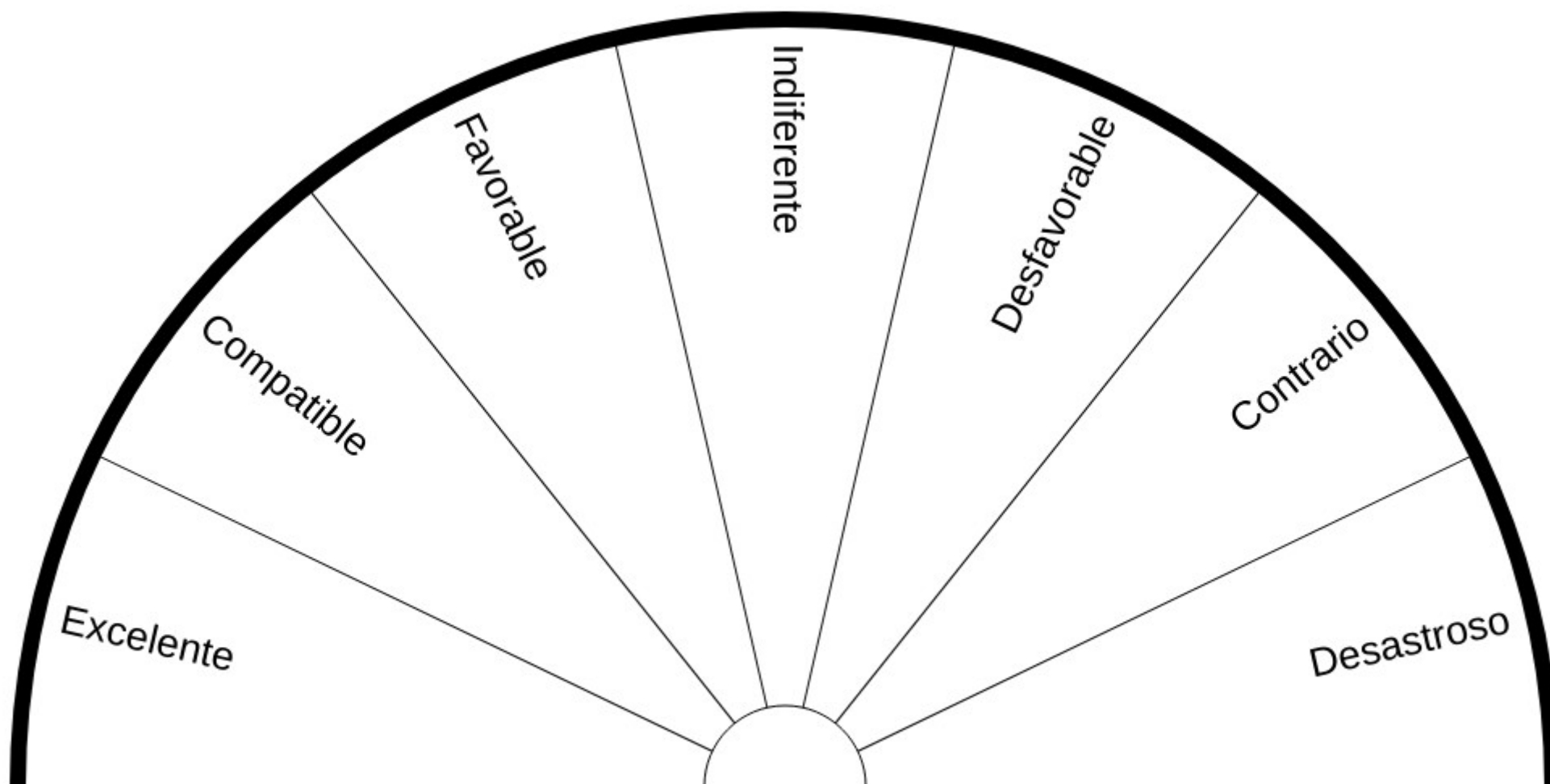


creada con [subtil.net](http://subtil.net)

## Tabla de afinidad

---

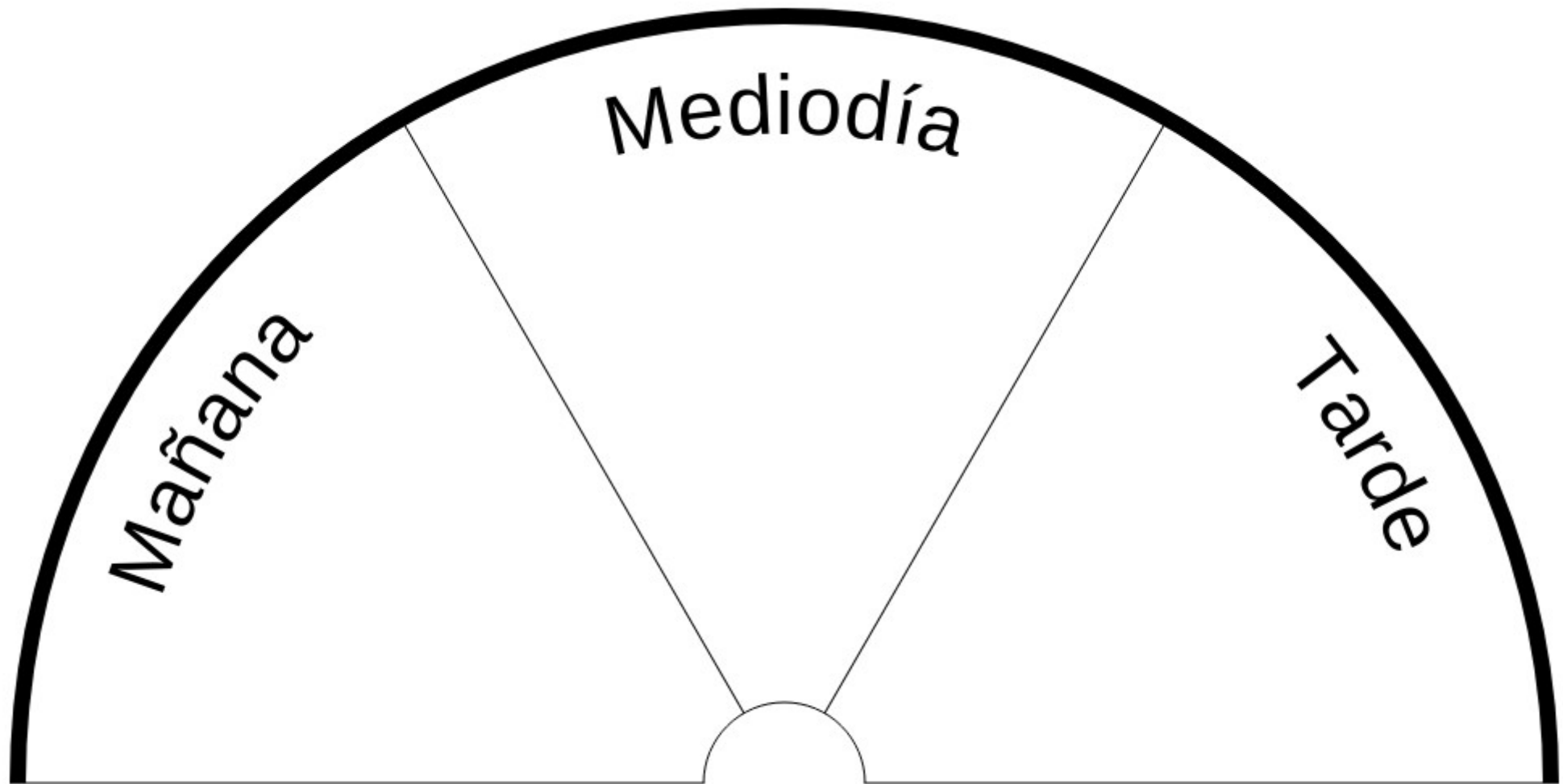
Para probar las afinidades entre dos personas, grupos de personas, o entre un ser y un lugar...



## Tabla mañana / mediodía / tarde

---

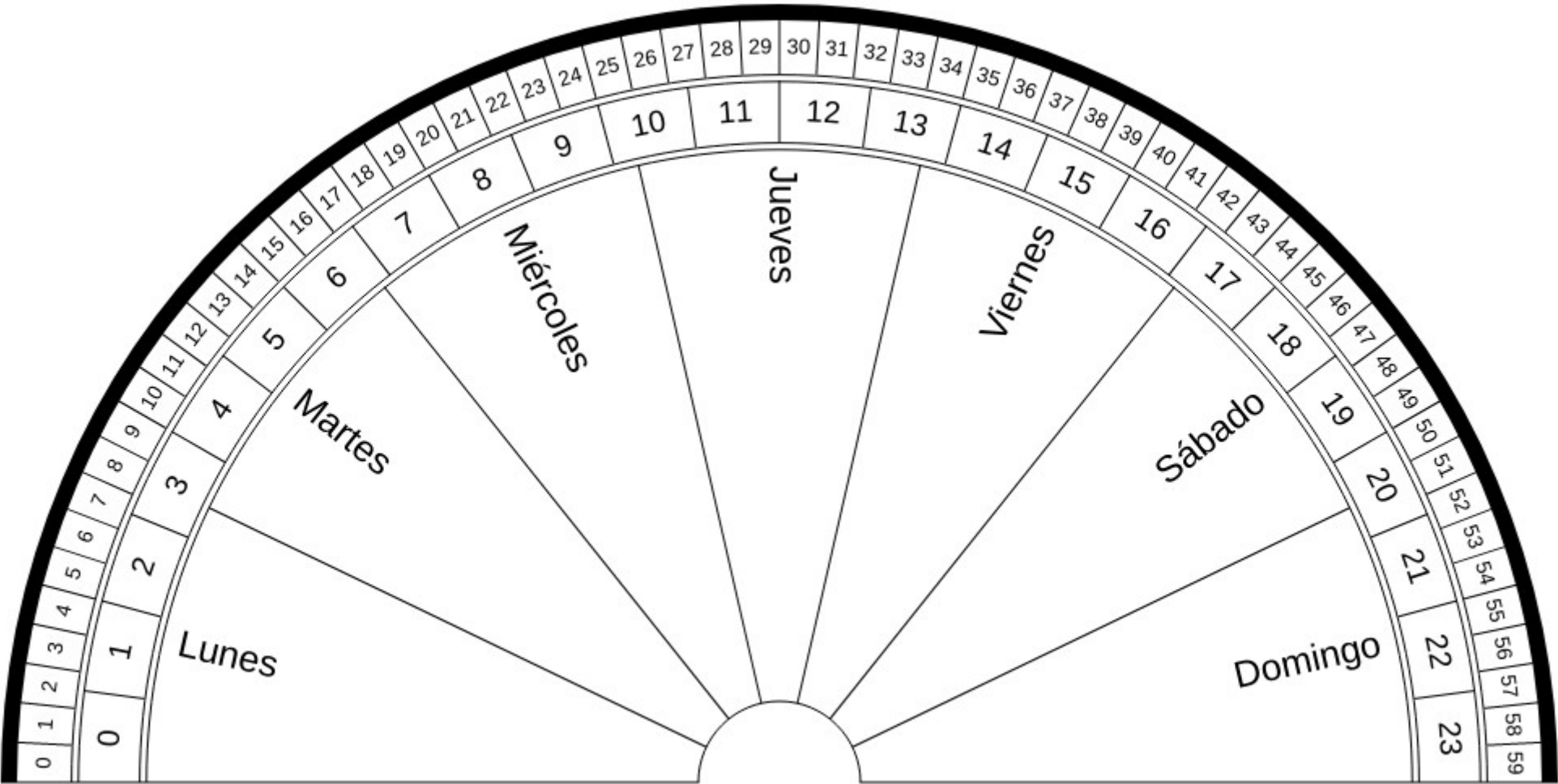
Para determinar el momento más apropiado del día para tal acción. Por ejemplo: Yoga, Meditación, Trabajo del cerebro, (cálculos, reflexiones...), Acciones creativas (pintura, escultura...)...



creada con subtil.net

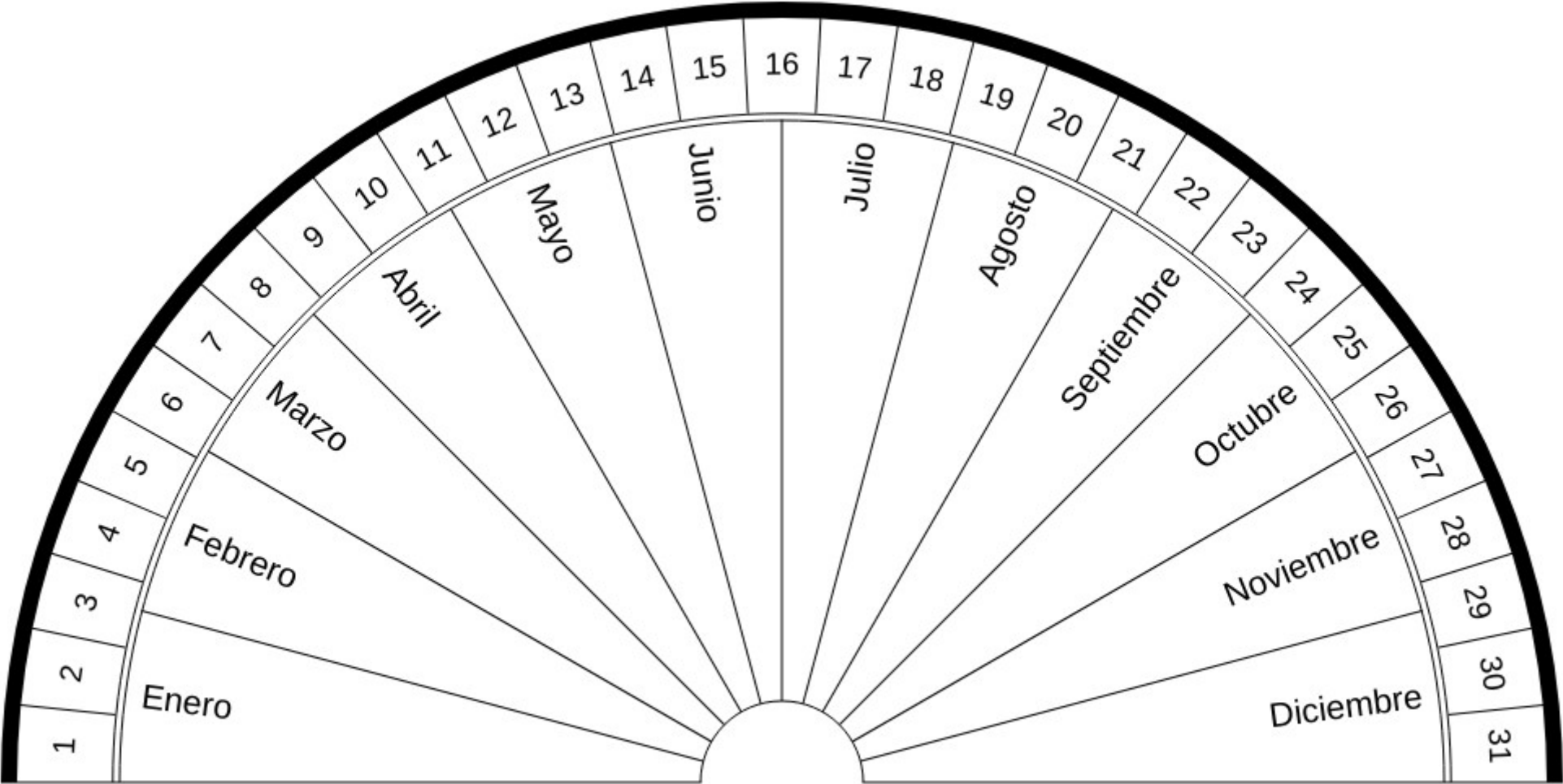
# Tabla de horas, minutos, segundos y días

Para cualquier petición relativa a las horas del día o de la noche.  
Por ejemplo, para determinar el momento más conveniente para el péndulo.  
Como es probable que cambie, esta prueba debe repetirse regularmente, o cuando se sienta menos eficaz en el momento actual.



# Tabla de días y meses

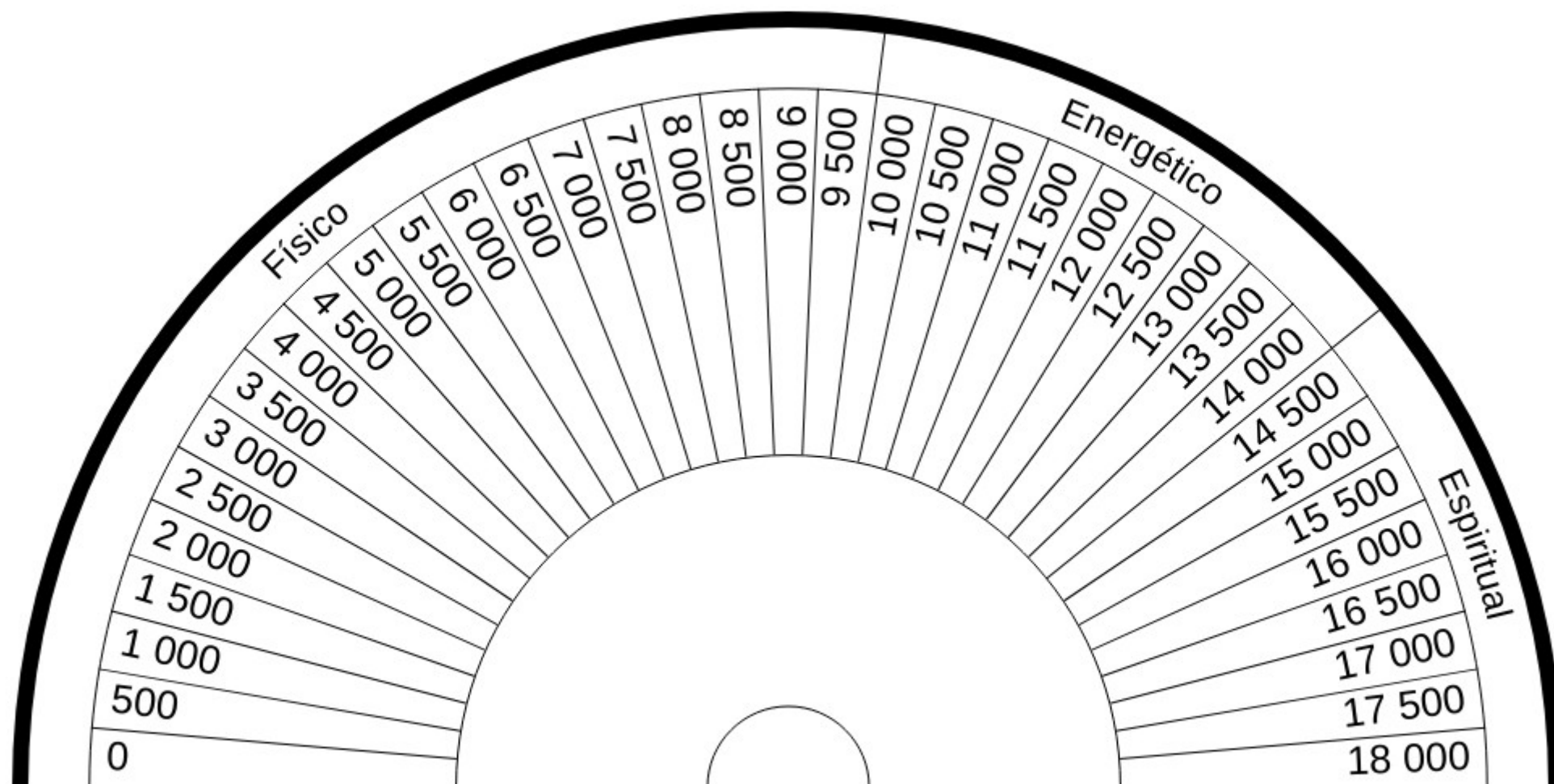
Es útil para la búsqueda de fechas.  
Por ejemplo, para saber la fecha de la próxima luna llena, puedes encontrarla a través de esta tabla.



## Tabla de vibración, en unidades Bovis

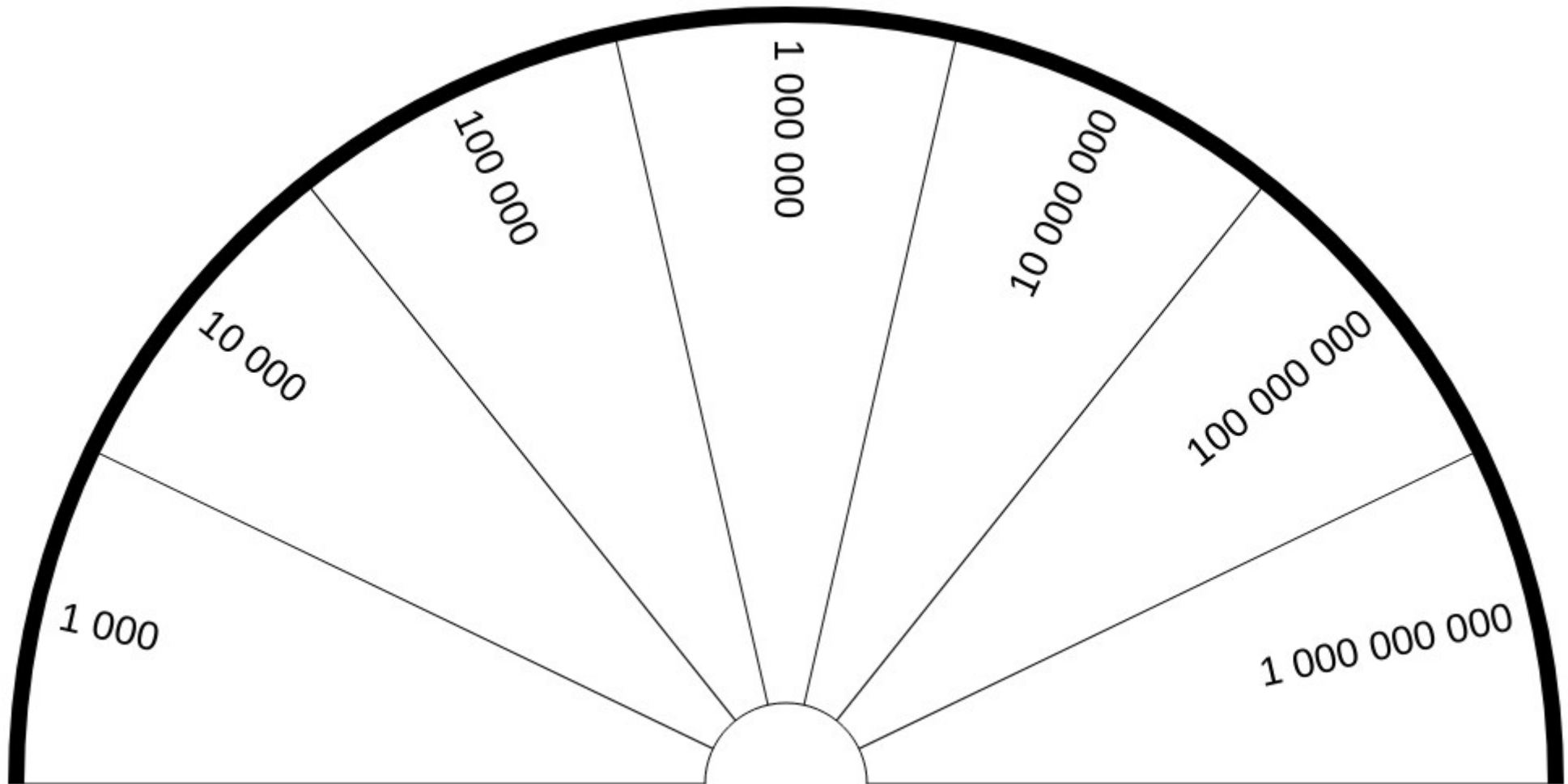
Para saber la tasa vibracional.

Todo es onda, así que podemos pedir la nuestra, la de un lugar, de un alimento, de una medicina, de un grupo de seres, de una emoción, de una idea...



## Tabla de velocidad de vibración, en la unidad logarítmica de Bovis

Si las tasas vibracionales probadas son muy altas, esta tabla puede ser usada para identificar los rangos de los valores de las tasas vibracionales. Perdemos en precisión pero nos da un rango de valores. Podemos entonces afinar creando una tabla correspondiente al rango de valores encontrados.



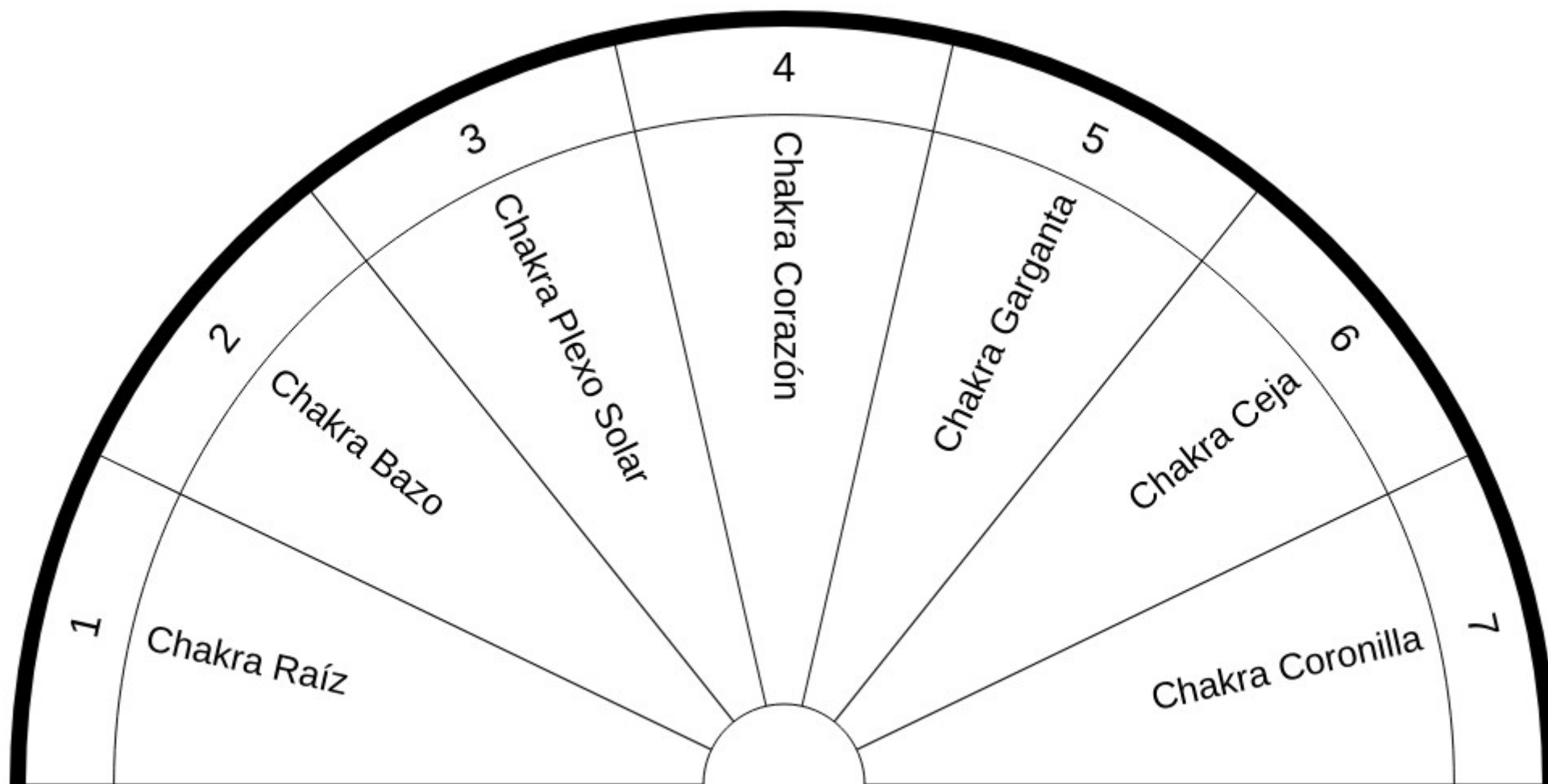
creada con subtil.net



## Tabla personal de chakras

Este gráfico está hecho para cualquier trabajo o experimento que requiera saber cuál o cuáles son los chakras:

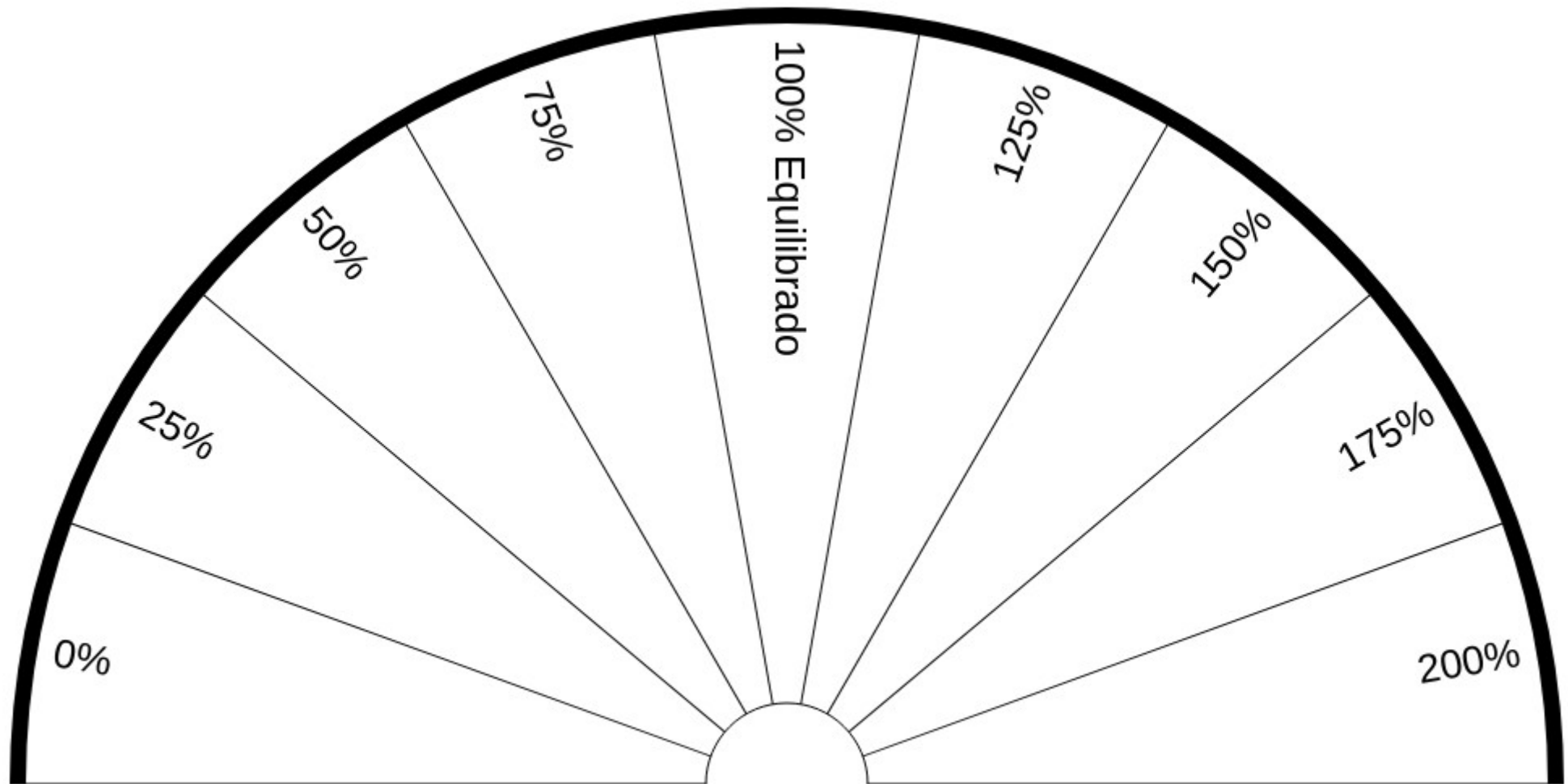
- ¿Cuál es mi chakra más débil / abierto / cerrado en este momento?
- ¿A través de qué chakra pasa esta energía?
- ¿Esta piedra está ligada a qué chakra?



## Tabla energético de los chakras

Cada chakra tiene sus propios límites vibratorios. Por lo tanto, puede estar en un estado de equilibrio, en sobrecarga o en un estado de debilidad.

Los chakras débiles dejan entrar las bajas energías externas (enfermedades, ira, odio, ansiedad...) y causan fugas de energía personal, el ki. Los chakras fuertes pueden desequilibrar la armonía interna del ser.



créé avec subtil.net

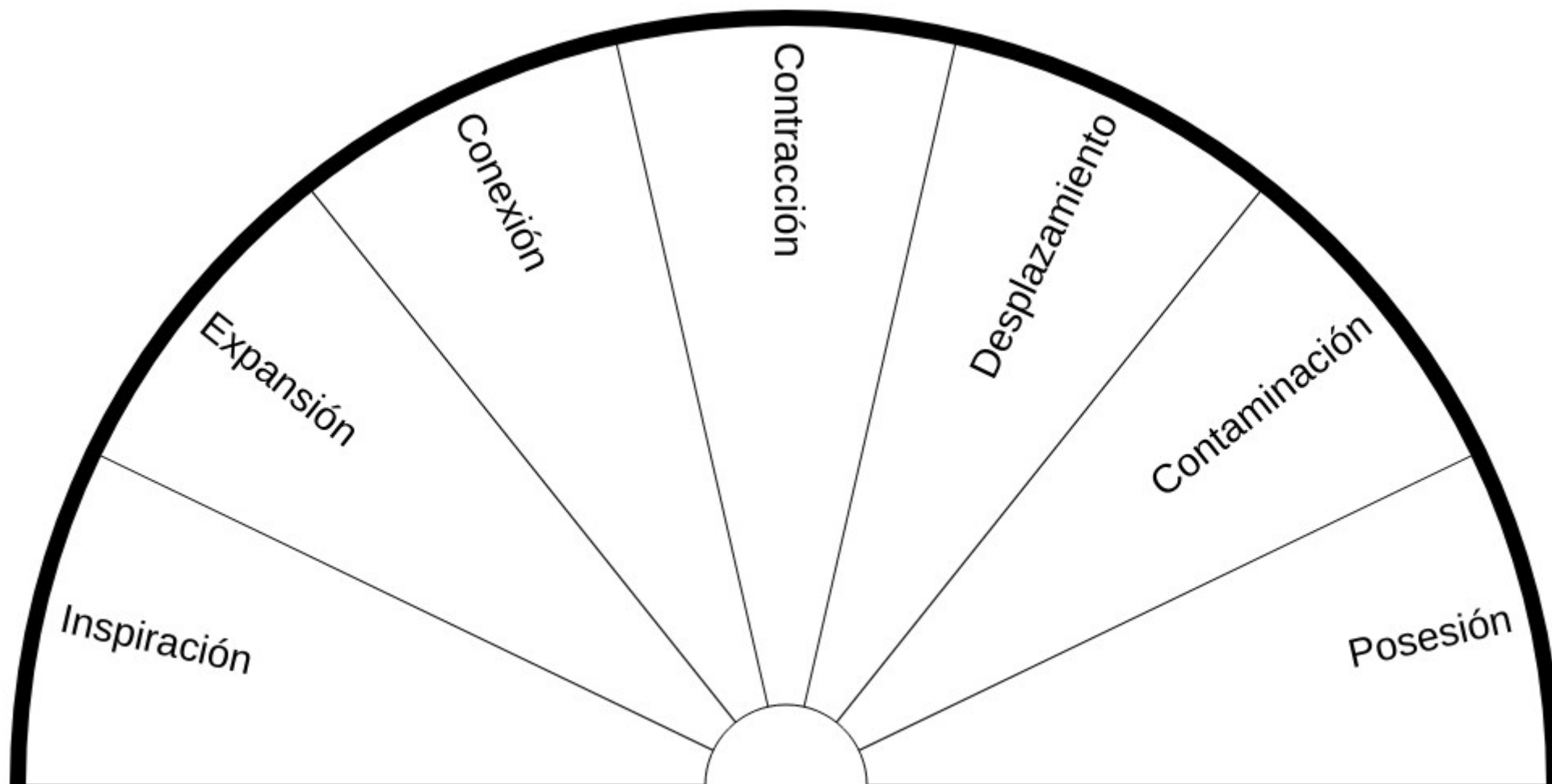
## Tabla de nivel individual sutil

---

Para cualquier petición concerniente a nuestro mundo interior, o a nuestros cuerpos sutiles.

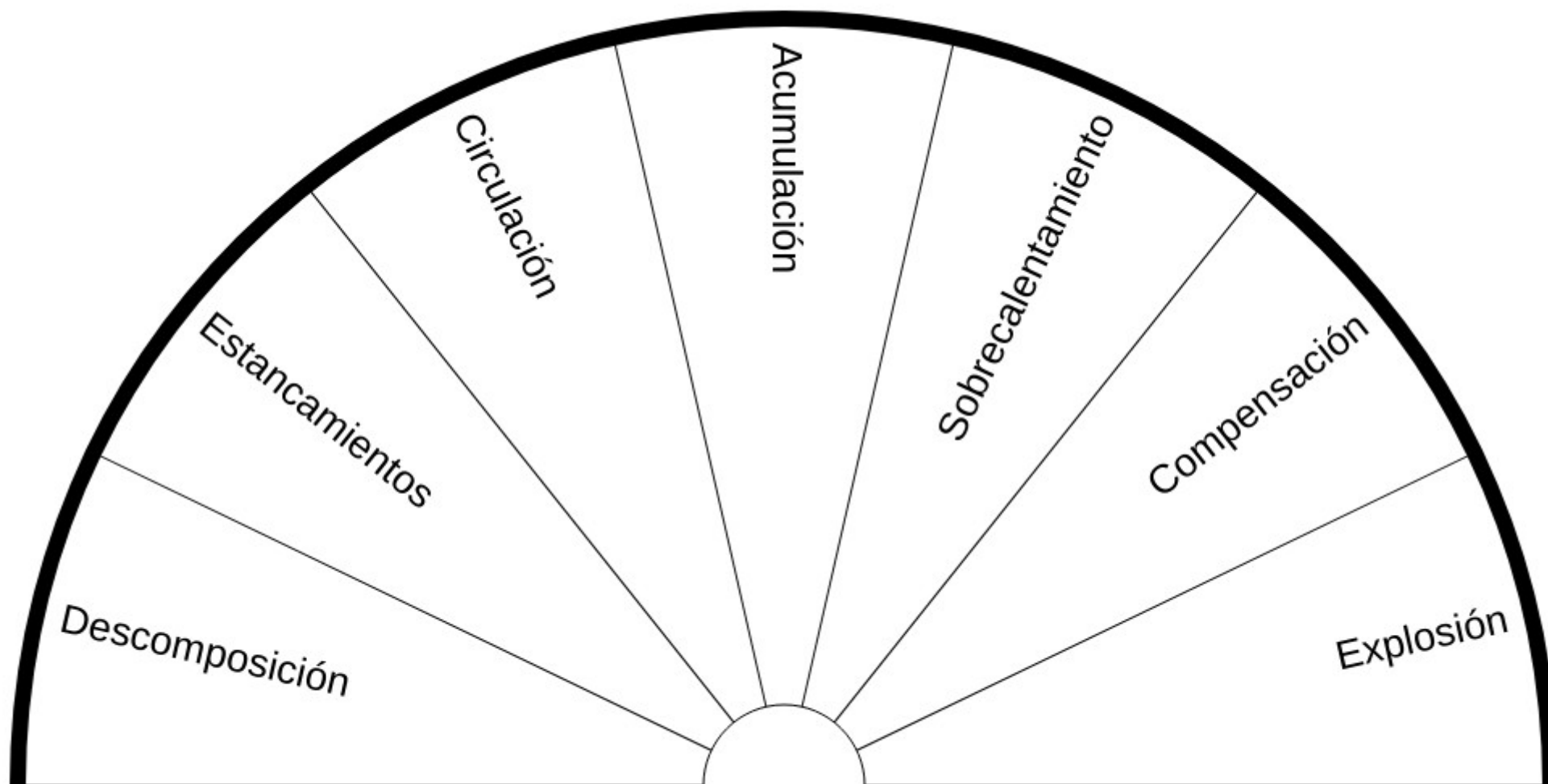
Por ejemplo, ¿en qué estado interior estoy?

¿Qué sutil vínculo existe entre este lugar y yo?



## Tabla de Sutileza Colectiva

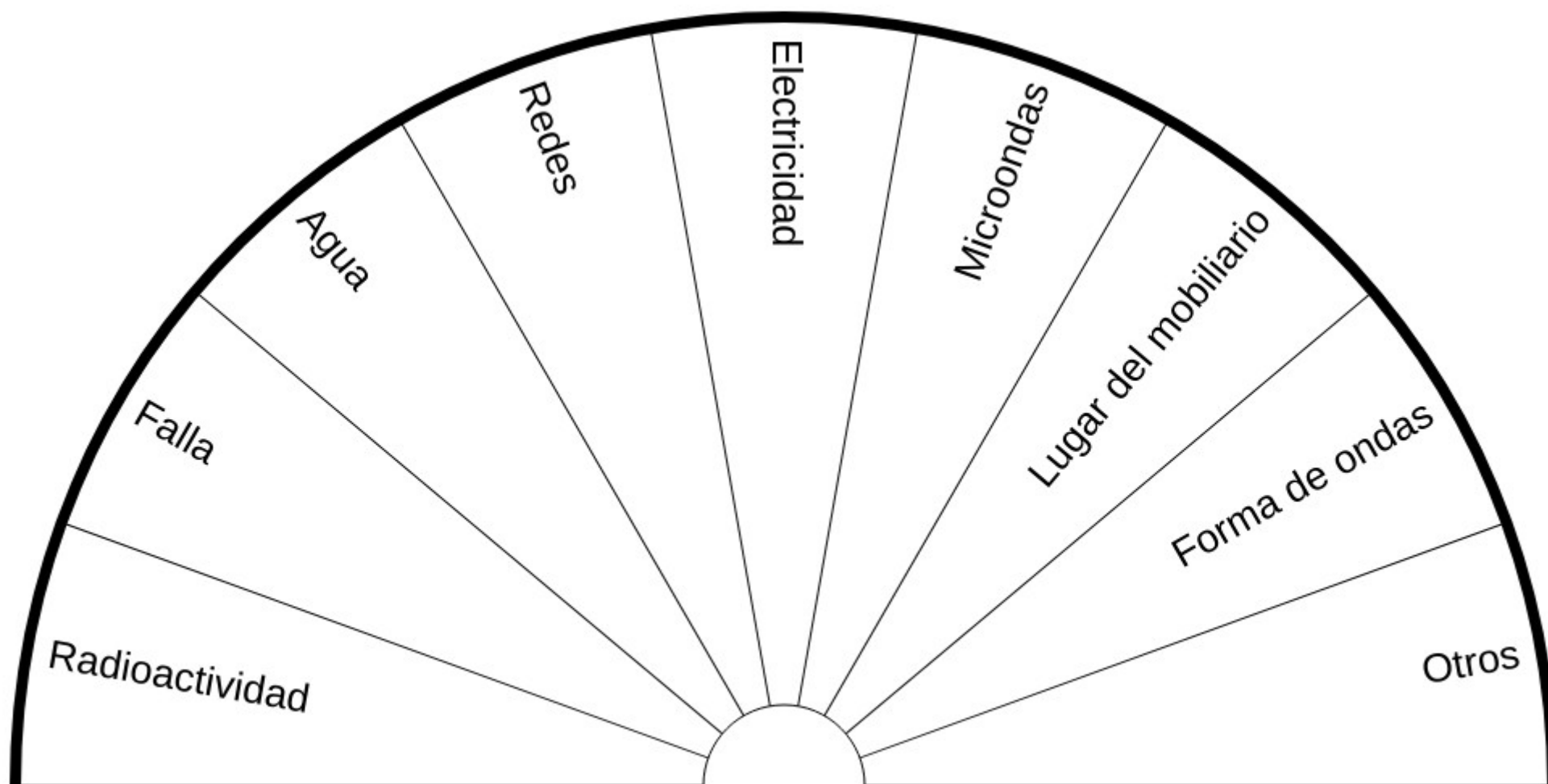
Para comprobar el estado vibratorio de un grupo de seres, puede ser útil determinar si tal equipo de trabajo funcionará, si tal grupo de amigos hará circular la energía mejor que otro, si tal país o comunidad tiende a la explosión o circulación...



creada con subtil.net

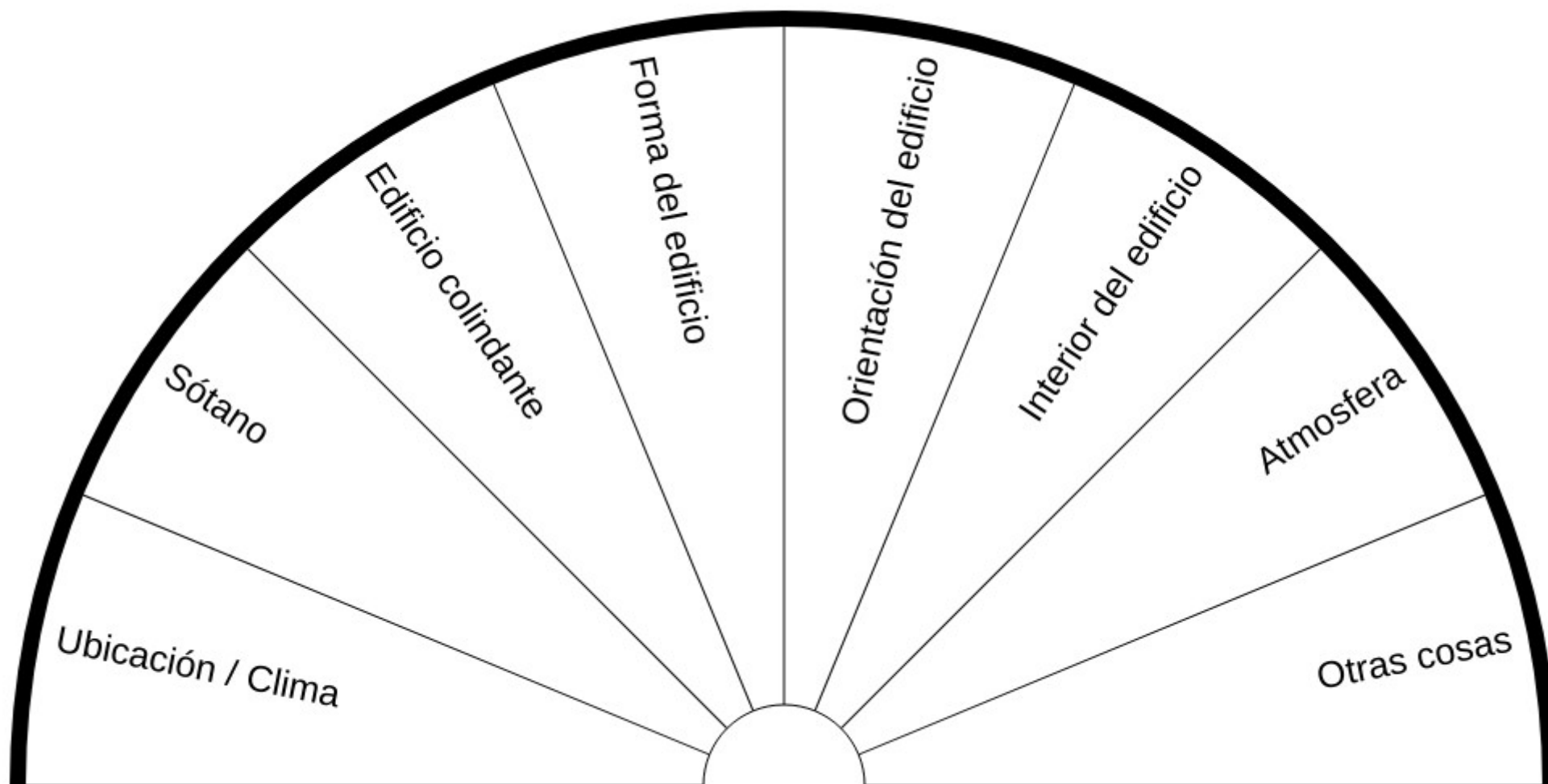
## Tabla de análisis geobiológico

Este tablero puede ayudarnos a iniciar un estudio geobiológico para una casa. Puede mostrarnos las pistas básicas para nuestra investigación de las causas de la desarmonía entre el lugar y el habitante.



## Tabla de los orígenes de los problemas en una casa

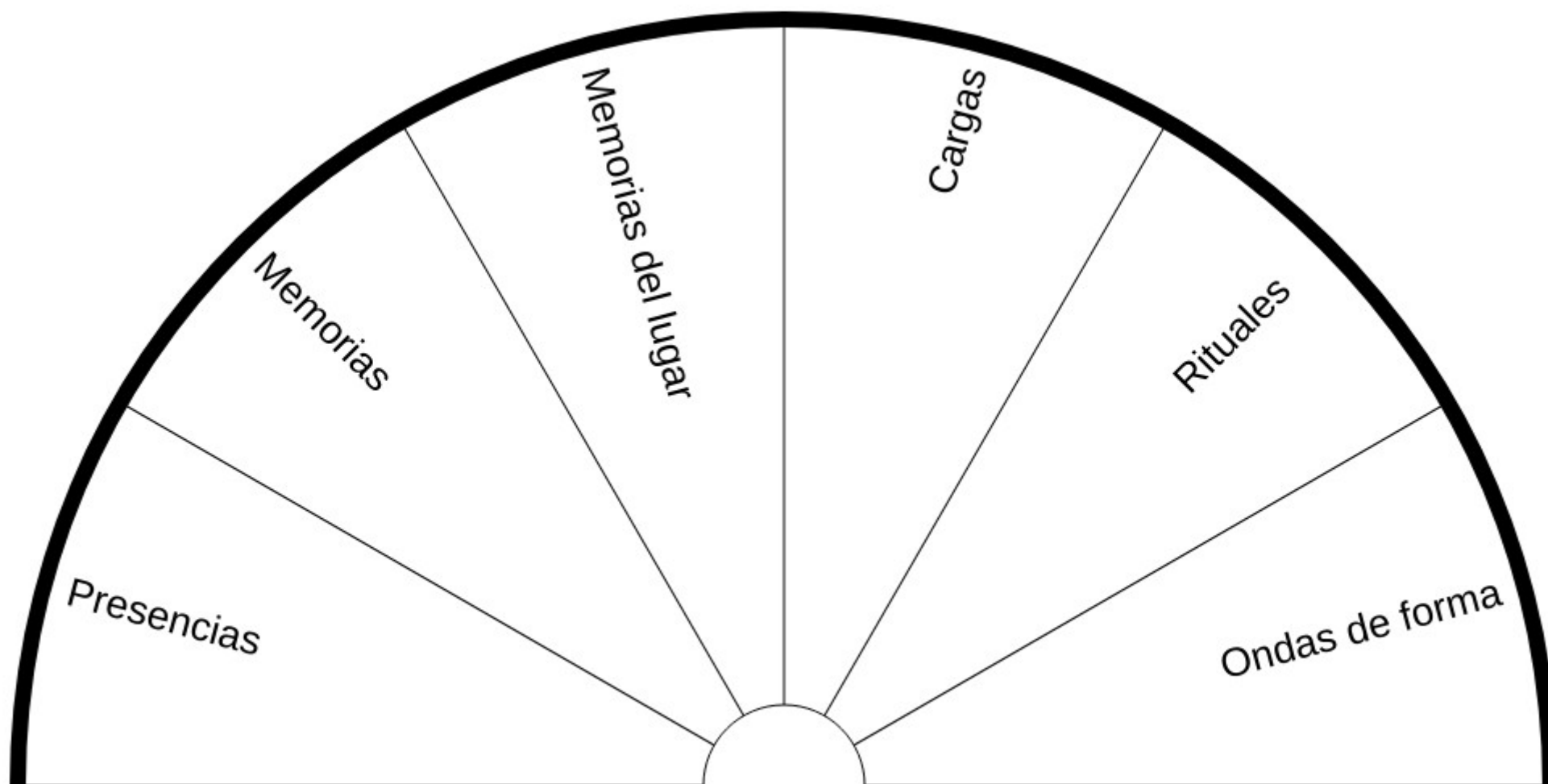
Le permite apuntar a las causas y las áreas que causan la desarmonía.  
Este gráfico se utiliza durante un estudio geobiológico.



creada con subtil.net

## Tabla de los orígenes sutiles de los problemas en una casa

Esta tabla completa la anterior abriendo la investigación a causas sutiles como el pasado energético del lugar, o su sutil presente.



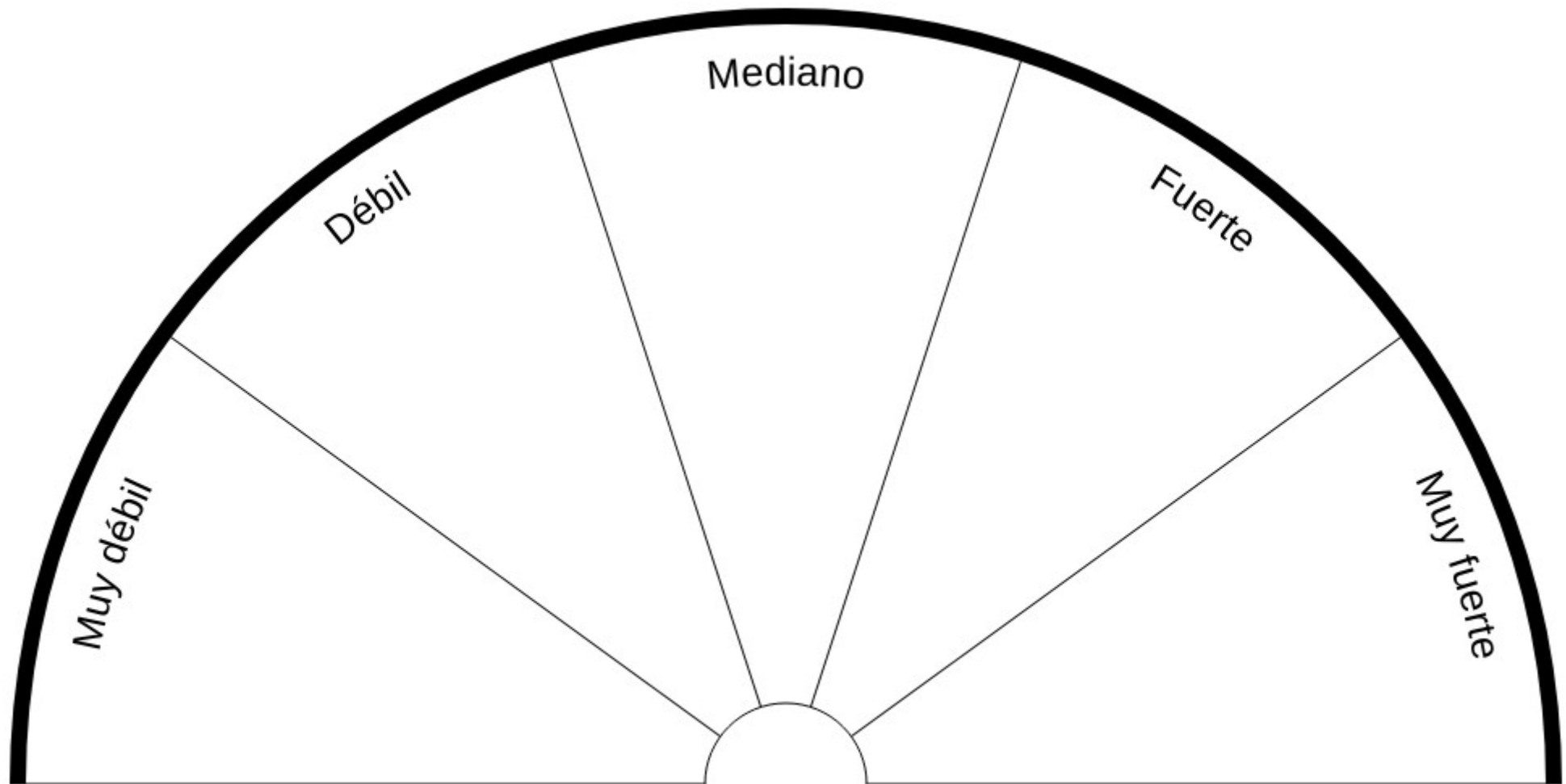
## Tabla de intensidad

---

Si podemos detectar una energía, podemos entonces conocer su intensidad.

No es equivalente a su tasa de vibración. La baja energía con una baja tasa de vibración puede tener una alta intensidad y por lo tanto ser peligrosa.

Si se conoce una zona patógena después de un estudio geobiológico, es posible conocer su poder de acción.

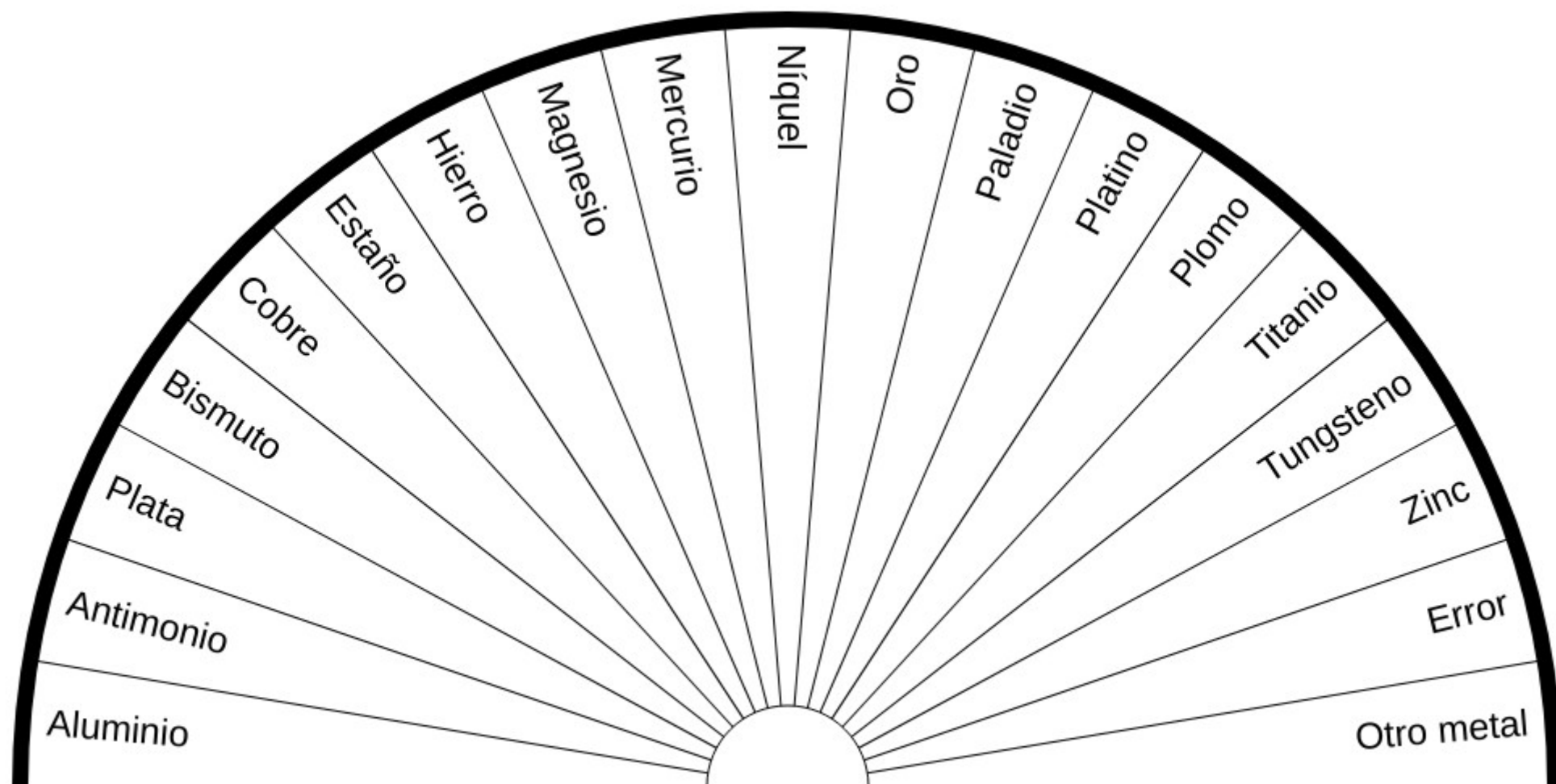


creada con [subtil.net](http://subtil.net)



## Tabla de metal

Para cualquier investigación relacionada con los metales.



## **Conclusión**

Ahora estamos listos para explorar el universo. Seamos creativos con el uso inteligente del péndulo, las varillas y las tablas.

Para mantener la alegría de trabajar con el péndulo, aquí hay algunas recomendaciones finales para su uso:

- La calma mental es muy importante para no enviar un alboroto de pensamientos, sino una frase clara y simple.
- El carácter inequívoco de la frase es igualmente importante.
- Seamos flexibles y relajados a nivel físico, también en el manejo del péndulo.
- Parece más efectivo pendular con los ojos abiertos.
- Ciertas respuestas nos serán prohibidas, de acuerdo con la evolución de nuestra alma, la intención, y esto para el mayor bien.

Así que no busquemos el momento de nuestra muerte, la fecha del fin del mundo... porque esta información no será accesible para nosotros, y las respuestas nos serán indicadas por las bajas energías que juegan con nosotros. Es agotador e inútil.

En este punto, preferimos trabajar con un ángel, un guía... antes que directamente con preguntas sobre verdades metafísicas. Y sea lo que sea que nos digan, debemos respetar sus decisiones.

Le deseo grandes descubrimientos, para el bien mayor y en armonía con el universo.

## **Acerca**

Versión original de Lejambles Julien – Copyleft Enero 2007

Traducción de Isaura – [CC-BY-SA 4.0](#) – Octubre 2020

Modificaciones y diseño por subtil.net – [CC-BY-SA 4.0](#) – Octubre 2020

<https://www.subtil.net>

Iconos del movimiento del péndulo por DEMUSHKIN Sergey :

<https://thenounproject.com/mockturtle/>